



Le congrès ne marche pas

© Sílvia Poch

dramatúrgia Joan Yago

direcció Israel Solà

La Calòrica

“La política emancipadora ha de destruir l’aparença d’un ‘ordre natural’, ha de desemmascarar allò que es presenta com a necessari i inevitable com a mera contingència, de la mateixa manera que ha de fer semblar assolible allò que abans es considerava impossible.”

Mark Fischer

Capitalist Realism: Is There No Alternative?

La derrota de Napoleó i el fracassat final del període revolucionari serveixen per demostrar que la monarquia absoluta és l’ordre natural de les coses; és l’únic sistema possible. A la tardor de 1814, les quatre grans potències de l’Antic Règim celebren a Viena la primera cimera internacional de la història amb l’objectiu de perpetuar el seu poder i d’assegurar una resposta contundent en cas que el poble torni a revolucionar-se. Mentrestant, a milers de quilòmetres d’allà, un volcà acaba d’entrar en erupció.

La Calòrica

INTÈRPRETS

Roser Batalla
Joan Esteve
Xavier Francés
Aitor Galisteo-Rocher
Esther López
Tamara Ndong
Marc Rius
Carles Roig
Júlia Truyol

VEU EN OFF

Pau Masaló

VEU EN OFF FRANCESA

Corentine Sauvetre

ESPAI ESCÈNIC

Bibiana Puigdefàbregas

VESTUARI

Albert Pascual

CARACTERITZACIÓ

Anna Madaula

IL·LUMINACIÓ

Rodrigo Ortega Portillo

ESPAI SONOR

Guillem Rodríguez i David Solans

COREOGRAFIA I MOVIMENT

Vero Cendoya

TRADUCCIÓ I ASSESSORAMENT FONÈTIC EN FRANCÈS I ANGLÈS

Julia Calzada

TRADUCCIÓ I ASSESSORAMENT FONÈTIC EN RUS

Gerard Adrover i Yulia Karaganova

AJUDANT DE DIRECCIÓ

Pau Masaló

AJUDANTA D’ESCENOGRAFIA

Alba Paituví

AJUDANTA DE VESTUARI

Elisabet Rovira Ribas

ASSESSORAMENT DE CANT CORAL

Laia Santanach

CAP DE PRODUCCIÓ

Roser Soler

CAP TÈCNIC

Jordi Lluell

ESTUDIANTS EN PRÀCTIQUES

Andrés Galián

(Xarxa de productores)

i Leonardo Vicente

(Institut del Teatre)

CONSTRUCCIÓ D’ESCENOGRAFIA

Carles Piera

CONFECCIÓ DE VESTUARI

Gustavo Adolfo Tarí

CONSTRUCCIÓ DE LLUMS DE PROSCENI

Pere Sánchez

CONSTRUCCIÓ DELS NINOTS

Eudald Ferré

PRÒTESIS

David Chapanoff

AGRAÏMENTS

Cristina Oliver, Xisca Latorre

i Demid Goncharov

FOTOGRAFIES D’ESPECTACLE

Sílvia Poch i Sergi Panizo

ENREGISTRAMENT I ‘TEASER’

Raquel Barrera

COPRODUCCIÓ

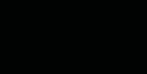
La Calòrica, Teatre Lliure

i Centro Dramático Nacional

DURADA

1 h 30’

ACCESSIBILITAT



IDIOMA

Multilingüe amb sobretítols en català

Aquest document està dissenyat per ser llegit al mòbil. Estalvia’t d’imprimir-lo i el planeta t’ho agrairà.

PROPERES ESPECTACLES

MÚSICA

Dg. 15 de desembre - 19h

THE MISSISSIPPI MASS CHOIR
THE GOSPEL LEGEND TOUR

ESPECIAL NADAL

CIRC

Dv. 20 de desembre - 20h

FAM, 27È CIRC D’HIVERN
ATENEU POPULAR 9 BARRIS

RECOMANAT a partir de 6 anys

ESPECIAL NADAL

ENTRADES EXHAURIDES

Ds. 21 de desembre - 16:30h / 18h

MAG LUAS
LA MÀGIA DEL NADAL

ESPECIAL NADAL

TEATRE

Dg. 22 de desembre - 19h / 20:30h

MA SOLITUD
GUILLEM ALBÀ

RECOMANAT a partir de 8 anys

ESPECIAL NADAL