

EL ZOO DE VIDRE

De TENNESSEE WILLIAMS

Direcció

MARTINA CABANAS COLLELL

Amb

LAURA CONEJERO

DAVID ANGUERA

CLARA MORALEDA

ROGER TORNOS

laperla29



Sinopsi

El zoo de vidre és el retrat d'una família dels Estats Units que, patint les conseqüències del crac del '29, travessa la frontera entre les esperances de futur i les crues possibilitats reals. En el petit pis dels Wingfield, l'Amanda malda per assegurar el que per ella seria un futur millor per als seus dos joves fills, Tom i Laura, mentre arrossega la frustració d'haver estat abandonada pel seu marit.

En Tom, que actua també com a narrador d'aquesta història de records i fragments de memòria, és un jove poeta que treballa en un magatzem per sostenir la família, però desitja viure aventures i escapar de la sobreprotecció de la seva sufocant mare. La Laura és la germana petita, una noia tímida i tancada en si mateixa i en les seves figuretes de vidre, a qui la seva coixesa suposa un gran estigma per relacionar-se amb el món exterior i donar sortida a les seves il·lusions romàntiques. El gran cop de realitat començarà quan l'Amanda s'entossudeixi a buscar un pretendent per a la Laura intentant evitar, així, que els seus dos fills pateixin el que ella ha hagut de viure.

Autoria

Tennessee Williams

Direcció i traducció

Martina Cabanas Collell

Amb

Laura Conejero

David Anguera

Clara Moraleda

Roger Tornos

Ajudanta de direcció

Núria Orellana

Espai, vestuari, so i llums

La companyia amb els equips de La Perla 29

Regidora

Paula Torrecilla

Tècnic de so

Roger Blasco

Tècnic de llums

Pau Segura

Fotografia

Bito Cels i Núria Gámiz

Disseny cartell

Pau Masaló

Vídeo promocional

David Andreu

Una producció de La Perla 29

La Perla 29 som: Gina Barbeta, Silvia Barrera, Laura Brito, Oriol Broggi, Eva Cartaña, Berta Cascante, Lúcia Figueras, Ariadna Fernández, Victòria Jordà, Alicia Lamelas, Juli Macarulla, Pau Montull, Anna Novell, Bet Orfila, Cesc Pastor, Marta Rebulà, Albert Reverendo, Marc Serra i Montse Vellvehí.

Serveis d'accessibilitat



Durada 1 hora i 40 minuts

Tennessee Williams

Tennessee Williams (Columbus, 1911 – Nova York, 1983) és un dels principals renovadors de l'escena nord-americana que va aflorar després de la Segona Guerra Mundial. Amb una extensa obra dramàtica que comprèn títols tan familiars com *Gata sobre una teulada de zinc calenta*, *La rosa tatuada*, *Un tramvia anomenat desig* o *La nit de la iguana*, Tennessee Williams és l'autor prolífic de més de 30 textos teatrals, a més de guions de cinema i novel·les. Malgrat ser representats sovint de manera realista, tant en el teatre com en el cinema, els seus drames plàstics —tal com ell els anomenava— segueixen una estructura fragmentària i expressionista, que s'allunya de la representació fotogràfica per tal de captar la psicologia profunda dels personatges i la càrrega emocional de les històries que explica, moltes de les quals tenen un rerefons autobiogràfic.

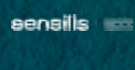
En paraules seves, "la veritat, la vida o la realitat són orgàniques, i la imaginació poètica només les pot representar o suggerir transformant-les a altres formes diferents de les que ja hi ha en aparença."

«*La memòria està arrelada predominantment al cor.*»

Amb el suport de



Amb la col·laboració de



PROPERS ESPECTACLES

Dv. 13 de desembre - 20h

LE CONGRÈS NE MARCHE PAS LA CALÒRICA

PARLEM DE... Le congrès ne marche pas amb la companyia. En acabar la funció a la platea.



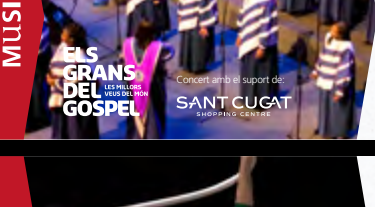
TEATRE



Dg. 15 de desembre - 19h

THE MISSISSIPPI MASS CHOIR THE GOSPEL LEGEND TOUR

ESPECIAL NADAL

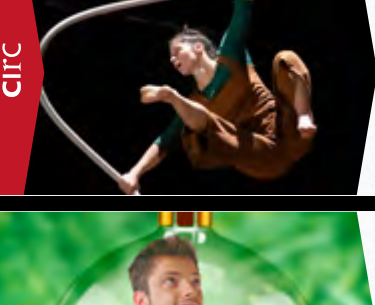


Dv. 20 de desembre - 20h

FAM, 27È CIRC D'HIVERN ATENEU POPULAR 9 BARRIS

RECOMANAT a partir de 6 anys

ESPECIAL NADAL



Ds. 21 de desembre - 16:30h / 18h

MAG LUAS LA MÀGIA DEL NADAL

ESPECIAL NADAL

tasantcugat.cat | 93 589 12 68

