

Dv. 16 de febrer - 20h

EL TRAJE

Texto y direcció JUAN CAVESTANY



Serveis d'accessibilitat

Un pols intel·lectual i físic ple de tensió, cruesa, suspens i humor delirant.

És el primer dia de rebaixes en uns grans magatzems. La gent ha entrat a patolls i hi ha hagut un accident. Un vigilant interroga un home que havia vingut a comprar un vestit i, pel que sembla, ha tingut alguna cosa a veure amb els fets. Però què ha succeït exactament?

El traje tracta de la corrupció política i la corrupció de l'ànima, de la solitud i d'un moment, l'actual, en què potser som a temps de canviar-ho tot.

Dos personatges mantenen un pols intel·lectual i físic ple de tensió, suspens i humor delirant. El text signat i dirigit per Juan Cavestany (premi Max al Millor Autor per *Urtain*) pretén qüestionar l'espectador, en to de comèdia negra, sobre l'instint de supervivència voraç i individual enfront de la possibilitat d'una supervivència veritable.

ESPECTACLE EN CASTELLÀ

Durada **1 hora i 10 minuts**



Intèrprets

Javier Gutiérrez
Luis Bermejo

Autor i director Juan Cavestany

Ajudant de direcció Nacho Redondo / Marlene Michaelis

Escenografia i vestuari Mónica Boromello

Il·luminació Eduardo Vizuet

Espai sonor Nick Powell

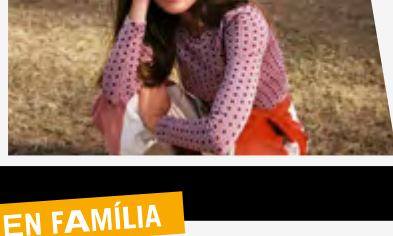
Locució Juan Ochoa

Producció PRODUCCIONES[OFF] Vania



PROPERES ESPECTACLES

MÚSICA



Ds. 17 de febrer - 20h

JUDIT NEDDERMANN
LAR

EN FAMÍLIA

Dg. 18 de febrer - 18h

XIULA
BABYNOVA

RECOMANAT: Per a tots els públics



MUSICAL



Dv. 23 de febrer - 20h

L'ALEGRIA QUE PASSA
de Santiago Rusiñol
DAGOLL DAGOM

Serveis d'accessibilitat

CLÀSSICA

Ds. 24 de febrer - 20h

L'OCELL DE FOC DE STRAVINSKY
ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA
I NACIONAL DE CATALUNYA

