

**FSF**

**FRANZ SCHUBERT  
FILHARMONIA**

**FACTORIA CULTURAL  
DE TERRASSA**

**TEATRE-AUDITORI  
SANT CUGAT**

**PALAU DE LA  
MÚSICA CATALANA**

**AUDITORI DE GIRONA**

**TEATRE TARRAGONA**

**DV 27.GEN.23 · 20 H**

**DS 28.GEN.23 · 20 H**

**DG 29.GEN.23 · 12 H / 17.30 H**

**DV 3.FEB.23 · 19 H**

**DV 4.FEB | DG 5.FEB.23 · 18 H**



# Les Millors BSO de Disney

**FROZEN, EL REI LLEÓ, ALADDIN,  
LA BELLA I LA BÈSTIA, LA SIRENITA I COCO**

*amb les veus de:*

Nerea Rodríguez, Judith Tobella, Manu Pilas i Germán de la Riva

Marc Timón, director

Walt Disney tenia un do especial per convertir la música en protagonista principal de les seves pel·lícules. Tots tenim al cap personatges entranyables (com els Set nans), valents (com la Pocahontas), simpàtics (com en Peter Pan) o fins i tot malèvols (com la Cruella de Vil), que ens conviden a taral·lejar la cançó que els va fer immortals.

Durant els darrers noranta anys, la factoria Disney ha tingut en nòmina els millors compositors de cada moment per crear un llegat de cançons immortals que formen part del nostre imaginari col·lectiu.

Des dels anys trenta hem sentit cantar la Blancaneus, la Bella dorment, en Mowgli i l'os Baloo, la Sireneta, l'espavilat Aladdin, el Rei Lleó, les joguines de *Toy Story*, els companys d'Hèrcules a l'Olimp, l'heroïna Mulan a la Xina imperial o la princesa Frozen i el seu inseparable Olaf.

La llista de premis Oscar obtinguts per les cançons de Disney supera la dotzena, des de *Pinotxo* l'any 1940 fins a *Coco* el 2017, passant per *Mary Poppins*, *La Bella i la Bèstia*, *Tarzan*, *Monstres S.A.* i moltes de les que hem esmentat. Us oferim un concert amb les cançons de Disney que van directes al cor.



*Us preguem que, per a un major gaudi i una millor escolta, apagueu els telèfons mòbils, desconnecteu les alarmes i contingueu els estossecs. Moltes gràcies!*

**GENER I FEBRER 2023**

---

**LES MILLORS BSO  
DE DISNEY**

TEMPORADA 2022-23

---

REPERTORI

*For The First Time In Forever* · FROZEN

*Un mundo ideal* · ALADDIN

*Speechless* · ALADDIN

*El círculo de la vida* · THE LION KING

*Can You Feel The Love Tonight* · THE LION KING

*I See The Light* · TANGLED

P. DUKAS: *L'Aprènt de Bruixot* · FANTASIA

*On aniré* · VAIANA

*Evermore* · THE BEAUTY AND THE BEAST

*La Bella y la Bestia* · THE BEAUTY AND THE BEAST

*Volaré* · BRAVE

*Parte de tu mundo* · THE LITTLE MERMAID

M. TIMÓN: *Mickeymousing*

*Colores en el viento* · POCAHONTAS

*Recuérdame* · COCO

*Un poco loco* · COCO

*Do You Want To Build A Snowman* · FROZEN

*Let It Go* · FROZEN

---



INTÈRPRETS

Nerea Rodríguez, soprano

Judith Tobella, soprano

Manu Pilas, tenor

Germán de la Riva, baríton

Franz Schubert Filharmonia

Marc Timón, director



## **MARC TIMÓN**

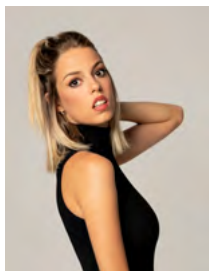
DIRECTOR

Marc Timón és considerat un dels compositors més brillants, actius i premiats de la seva generació. Compositor, director d'orquestra i intèrpret de piano i tible, és un músic eclèctic que combina la composició de música per a cinema i televisió, musicals i documentals amb l'obra simfònica, de cambra i coral per a concert, la música pop i la cobla.

Des del 2015, Timón està instal·lat a Los Angeles component per a projectes americans, europeus i asiàtics. En el món del cinema, és remarcable la seva labor de creació per a la sèrie de Marvel Agent Carter. També destaquen pel·lícules com El árbol sin sombra (Millor Banda Sonora Espanyola l'any 2014 als Premis MundoBSO), The Little Wizard (Premi Jerry Goldsmith 2014) i bandes sonores èpiques per a gran orquestra simfònica i cor.

En l'àmbit de la música de concert, destaca la seva designació com a compositor convidat del Palau de la Música per a la temporada 20/21. La seva obra s'ha interpretat a països com França, Alemanya, Finlàndia, Cuba, Portugal, Espanya, Bulgària, Ucraïna, Estats Units o Anglaterra. Com a director, ha dirigit a escenaris com el Teatro Real de Madrid, el Gran Teatre del Liceu de Barcelona, l'Auditori i el propi Palau de la Música.

Compta amb més d'una cinquantena de premis nacionals i internacionals, entre els quals destaquen el Premi Internacional Jerry Goldsmith, que ha guanyat en sis ocasions, el MundoBSO Award, el Reel Music Award 2018 i les nominacions als Crystal Pine (Croàcia), Indie Series Awards (Estats Units), als Goldspirit i als Scoremagazine Awards.



### **NEREA RODRÍGUEZ**

SOPRANO

Natural de Gavà, Barcelona, es va formar en cant, música, interpretació i doblatge, abans de saltar a la fama al famós programa *Operación Triunfo 2017*, en què va enamorar el públic pel seu talent i personalitat. Des de llavors, la cantant no ha parat de collir èxits nacionals, sent una de les veus oficials de Disney España 2021 i protagonitzant l'èxit musical *La Llamada* des de 2018. També va participar en el famós programa *Tu Cara Me Suena*, quedant subcampiona.



### **JUDITH TOBELLA**

SOPRANO

Nascuda a Barcelona el 1991, està formada en teatre musical a l'escola Eòlia i ha participat en produccions musicals com *Los Miserables* (Stage Entertainment Spain), *El Médico* (Escrito en las Estrellas SL), *Don Juan, Un Musical a Sangre y Fuego* (Discovery Music) o *Disney in Concert: Magical Music from the Movies* (licència Disney Concerts).



### **MANU PILAS**

TENOR

Nascut a Madrid, és conegut per haver posat veu a la nova versió de la cançó popular italiana *Bella Ciao* (LCDP) o per ser la veu cantada de Simba en l'última pel·lícula estrenada de *El Rey León*. Ha col·laborat amb artistes com Melendi, Alejandro Sanz, el Kanka o Rozalén i és integrant del grup a cappella Primital Brothers.



### **GERMÁN DE LA RIVA**

BARÍTON

Nascut a Barcelona, començà els seus estudis musicals a l'escolania de Montserrat amb el mestre P. Ireneu Segarra. Més tard continuà al conservatori de Barcelona i al de Badalona on cursà la carrera de cant. El seu repertori solístic va des de la cançó d'oratori (*Messies* de Händel, *Carmina burana* de Karl Orff...) al lied i l'Òpera (*Dido & Aeneas* de H. Purcell, *La Finta Semplice* de Mozart, *Orfeo & Euridice* de Haydn, *Elisir d'amore* de Donizetti...). També dins del món dels musicals ha representat els papers d'Osman a *Mar i Cel*, el de Dennis Galahad a *Spamalot* i el de Jean Veljant a *Les Miserables*.



## **FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA**

La Franz Schubert Filharmonia ha gaudit des dels seus inicis d'una gran rebuda per part del públic, tant per la seva qualitat artística com per la rellevància dels seus programes.

Formada per una nova generació dels millors músics del país que actuen sota la inspirada direcció de Tomàs Grau, director titular i artístic des dels inicis, la formació ha col·laborat amb solistes com Anne-Sophie Mutter, Maria João Pires, Mischa Maisky, Midori, Ivo Pogorelich, Patricia Kopatchinskaja, Rudolf Buchbinder, Stephen Kovacevich, Gautier Capuçon, Sabine Meyer, Steven Isserlis, Paul Lewis, Alexei Volodin, Roberto Alagna, Mark Padmore, Seong-Jin Cho, Alice Sara Ott, Javier Perianes, Ainhoa Arteta, Asier Polo, Leticia Moreno, Pablo Ferrández, Judith Jáuregui o Iván Martín.

La Franz Schubert Filharmonia ha treballat també amb directors com Josep Pons, Rinaldo Alessandrini, Antoni Ros Marbà, Gábor Takács-Nagy, Salvador Mas, Pablo González, Edmon Colomer, Paul Agnew, Guillermo García Calvo, Thomas Rösner, Virginia Martínez, Jordi Mora, Josep Caballé Domenech, Marzio Conti i Salvador Brotons, entre d'altres.

Ha actuat en sales com el Palau de la Música Catalana, el Gran Teatre del Liceu, l'Auditori de Barcelona, l'*Auditorio Nacional de Música* de Madrid, l'*Auditorio* de Saragossa, el *Palacio Euskalduna* de Bilbao i el Palau de les Arts de València, i ha realitzat gires de concerts a Alemanya, Suïssa i la República Txeca.

La Franz Schubert Filharmonia desplega les seves temporades d'abonament a Barcelona, Tarragona, Lleida i Sant Cugat, i té l'honor de ser, des de l'any 2009, l'orquestra resident del Vendrell, vila natal del gran mestre Pau Casals.

**MÚSICS DE LA  
FRANZ SCHUBERT  
FILHARMONIA**

---

FLAUTA: Neus Puig, Airam Dionis\* i Anna Pujol

OBOÈS: Pau Roca, Cèlia Tort i Jana Ginesta\*

CLARINETS: Lluís Casanova, Raúl López\* i Sara Hernández

FAGOTS: Pepa Fusté, Antonio Abad López i Laia Magrí

TROMPES: Pedro Meseguer, Jordi Guasp,  
Alma María García i Guillem Serra

TROMPETES: Carlos Martí, Josep Lluís López  
i David Urrutia

TROMBONS: Pol Vilar, Martí Pàmies i Joan Palacio

TUBA: David Llopart

TIMBALS: Pau Montané

PERCUSSIÓ: Luís Angulo, Francesc Vidagany  
i Francisco Montañés

ARPA: Esther Pinyol i Anna Aleshina\*

TECLAT: Raúl Patiño

BATERIA: Roger Pi

RHITHM BASS: Jon Carranza

GUIARRA: Marc Quintillà

VIOLINS I: Cristian Benito (*concertino*), Bernat Piqué,  
Miguel Angel Castillo, Ariadna Torner, Heriberto  
Fonseca, Joan Mestre, Ariadna Padró, Carla Sanuy\*,  
Irantzu Zuasti, Pol Fortuny\* i Luis Alfredo Montes

VIOLINS II: Carles Puig, Joan Marsol, Anna Roca, Albert  
Barbeta, Ariadna Gabarrell, Aina Filella\*, María Eugenia  
Paniza, Mar Aránega\* i Àngels López\*

VIOLES: Bernat Bofarull, Núria Garcia, Cristina Izcue,  
Raquel García\*, Elena Martínez, Nil Sinyol\*, Laura Bosch i  
Mireia Nogué\*

VIOLONCELS:  
Bruno Hurtado, Albert Castán, Carmen Gómez, Sergi  
Sancho\*, Guillem Vellvé, Gabriel Serrano\* i Adrià Cano

CONTRABAIXOS: Yamila Pedrosa, Felipe Hernán Contreras,  
Iu Boixader, María Llastarry\* i Eduard Arribas



*\* Aquest concert forma part del conveni signat entre la Jove Orquestra Simfònica de Barcelona i la Franz Schubert Filharmonia que farà possible que quinze músics de la JOSB toquin en aquest concert.*

**FRANZ SCHUBERT  
FILHARMONIA**

---

DIRECCIÓ ARTÍSTICA  
Tomàs Grau

COORDINACIÓ ARTÍSTICA  
Jordi Gastó

MÀRQUETING I TIQUETING  
Guillem Mora

GERÈNCIA  
Susana Huertas

PRODUCCIÓ I REGIDORIA  
Núria Morera  
Jaume Cortacans

IDENTITAT I DISSENY GRÀFIC  
Cesc Grau

COORDINACIÓ DE PATROCINIS  
Claudia Romera

PREMSA  
Francesc Xavier Sànchez

TEXTOS  
David Puertas

---

[www.franzschubertfilh.com](http://www.franzschubertfilh.com)

[info@franzschubertfilh.com](mailto:info@franzschubertfilh.com)

[@fshubertfilh](#) [#FSchubertFilh](#)



---

MITJÀ OFICIAL

**LA VANGUARDIA**

MITJANS COL·LABORADORS

**Diari**  
de Tarragona

Cat **Música**

**Platea** MAGAZINE



# PROPERES ESPECTACLES

Dj. 2 de febrer - 20h

## HAHN & PROUST: L'AMOR DEL TEMPS PERDUT

LIFE  
Victoria  
Barcelona  
LIFE FESTIVAL  
VICTORIA DE LOS ANGELES

FESTIVAL  
**oui!**



Viu la  
clàssica  
SANT CUGAT



Dv. 3 de febrer - 20h

## FOREVER YOUNG d'Erik Gedeon

Dg. 5 de febrer - 19h

## GRANS HEROÏNES DEL CINEMA ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL VALLÈS

Directora Virginia Martínez



Viu la  
clàssica  
SANT CUGAT



Dv. 10 de febrer - 20h

## SIMFONOVA L'ÒPERA DELS AMICS

Director Daniel Antolí i Plaza

[tasantcugat.cat](http://tasantcugat.cat) | 93 589 12 68



Catalana  
Occident  
Assegurances

Sant Cugat  
CENTRE COMERCIAL I OCI

Obra Social "la Caixa"

Damm  
Fundació

Hospital Universitari  
General de Catalunya  
grup @qualitatSalud

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

Diputació  
Barcelona

LA VANGUARDIA

3

CATALUNYA  
RÀDIO

TOT Sant Cugat

AJUNTAMENT DE  
SantCugat