

TEATRE-AUDITORI  
SANT CUGAT

Dg. 27 de març – 19 h

# MAL PELO

## HIGHLANDS



Després de Bach, On Goldberg Variations/ Variations i Inventions, Highlands és la quarta peça d'un projecte ben llarg en què la inconfusible Mal Pelo, liderada per Pep Ramis i María Muñoz, ha explorat l'obra de Bach, els seus paisatges i els seus racons emocionals i s'hi ha recreat. L'espectacle camina, salta i s'esmuny per diverses obres del compositor barroc amb diferents aproximacions coreogràfiques i escèniques on regnen la llum, la foscor, l'elegància i la brutalitat. Aquesta vegada, posant el focus en la passió i el desig de trobar un lloc remot, salvatge, incert i envoltat de natura per fer créixer l'espiritualitat.



# Fitxa artística

---

**Direcció:**

María Muñoz i Pep Ramis

**Col·laboració en la direcció:**

Leo Castro i Federica Porello

**Creació i dansa:**

Pep Ramis, María Muñoz, Federica Porello, Leo Castro, Zoltan Vakulya, Miquel Fiol, Enric Fàbregas i Ona Fusté

**Direcció musical:**

Quiteria Muñoz i Joel Bardolet

**Quartet corda:**

Joel Bardolet, Jaume Guri, Masha Titova, Daniel Claret

**Quartet de veus:**

Quiteria Muñoz, David Sagastume, Mario Corberán i Giorgio Celenza

**Música:**

Johann Sabastian Bach, Arvo Pärt, Henry Purcell, György Kurtág i Georg Friedrich Haendel

**Textos:**

Nick Cave, John Berger i Erri de Luca

**Espai sonor:**

Fanny Thollot

**Disseny de llums:**

August Viladomat i Irene Ferrer

**Escenografia:**

Kike Blanco

**Vestuari:**

CarmePuigdevalliPlantés

**Edició vídeo:**

Leo Castro

**Direcció tècnica:**

Irene Ferrer

**Tècnic de so:**

Andreu Bramon

**Tècnic escenari:**

Genís Cordoní

**Fotografia:**

Tristán Pérez-Martín

**Producció:**

Mal Pelo

**Coproducció:**

Mercat de les Flors; Théâtre de l'Archipel – Scène Nationale de Perpignan; Théâtre Garonne – Scène européenne de Toulouse; ICEC –Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya; Teatre Principal de Palma de Mallorca, Consell Insular; Festival de Otoño, Comunidad de Madrid; Festival Temporada Alta.

**Residència de creació:**

Théâtre de l'Archipel – Scène Nationale de Perpignan.

**Amb la col·laboració de:**

Théâtre des Quatre Saisons de Gradignan – Scène Conventionnée; L'animal a l'esquena – Centre de Creació de Celrà.

## Propers espectacles

Dv. 1 d'abril | 20 h

### GRAN MISSA EN DO MENOR

Cor Lieder Càmera  
& Franz Schubert Filharmonia

La Missa en Do menor de Mozart és, després del Rèquiem, la seva obra religiosa més espectacular.

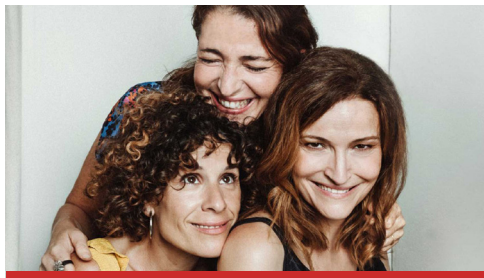


Ds. 9 d'abril | 20 h

### LES IRRESPONSABLES

de Javier Daulte

Com seria fer realitat les nostres fantasies? Fins a on arribaries per ajudar una amiga? Una comèdia irresponsable que va escalant minut a minut.



Dv. 22 d'abril | 20 h

### CONCERT DE SANT JORDI

Orquestra Simfònica Sant Cugat

Concert-homenatge a Gabriel Ferrater amb motiu del centenari del seu naixement i el 50è aniversari de la seva mort.



Dg. 24 d'abril | 19 h

### BJM - LES BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL

DANCE ME / LEONARD COHEN

Un homenatge al poeta, artista i compositor de Montreal a càrrec d'una de les millors companyies de dansa canadenques.



600 996 996 (Subscriu-te al nostre canal de notícies, enviant la paraula ALTA)

[www.tasantcugat.cat](http://www.tasantcugat.cat) / 93 589 12 68



Entitat benefactora



Col·laboren



Mitjans de comunicació



AJUNTAMENT DE  
**SantCugat**