



# ESCOLES ESCÈNA

A small white line-art illustration of a stage light fixture, similar to the one in the top right, positioned to the left of the word 'ESCÈNA'.

PROGRAMACIÓ D'ESPECTACLES PER A L'ALUMNAT  
DELS CENTRES EDUCATIUS

**CURS 2024-25**



# PRESENTACIÓ

Us presentem un any més la programació de propostes escèniques i musicals per al curs 2024-2025. Tenim moltes ganes de seguir oferint cada any al nostre alumnat la possibilitat de gaudir de l'experiència de veure un espectacle en rigorós directe, una proposta escènica que mai més es tornarà a repetir de la mateixa manera i en el mateix moment! La programació que us oferim garanteix la qualitat artística i un valor pedagògic en cada proposta que ha estat valorada des de l'equip especialitzat en programació infantil i juvenil del Teatre-Auditori Sant Cugat i escollida amb molta cura perquè sigui gaudida pel nostre públic més jove.



## Transport inclòs

El transport està subvencionat per als centres públics del municipi. Cal consultar les condicions de transport del Pla de Dinamització a: [www.santcugat.cat/web/pla-de-dinamitzacio-educativa](http://www.santcugat.cat/web/pla-de-dinamitzacio-educativa)



## Material pedagògic

Tots els espectacles tenen un dossier pedagògic específic amb propostes didàctiques. També podeu veure un petit vídeo de l'espectacle que us ajudarà a fer-vos una millor idea de la proposta escènica. Trobareu tota aquesta informació al web del Teatre-Auditori [www.tasantcugat.cat](http://www.tasantcugat.cat)



## Som protagonistes

A cada cicle, a partir d'inicial, s'ofereix la participació en un espectacle de la tipologia **SOM PROTAGONISTES**, on els principals artistes són els nens i les nenes. Es tracta d'una proposta interescolar, es treballa al llarg de tot el curs i culmina amb una representació col·lectiva al Teatre-Auditori. S'hi pot inscriure un sol curs per centre educatiu. Els espectacles anomenats **SOM PROTAGONISTES**, per la seva naturalesa, inclouen diverses sessions de formació per al professorat.

L'organització es reserva el dret de fer alguna modificació de dia i hora si ho considera oportú i, si la funció no té demanda suficient, d'anullar la seva realització, així com per altres forces majors, fet que ens compromet a retornar els diners dels pagaments efectuats amb anterioritat.

# PROGRAMACIÓ

CICLE	GÈNERE	ESPECTACLE	DATA	PÀG.
Infantil	Música	Xiula Hits	6/11/2024	4
Infantil	Teatre d'objectes	Un tros de pa	4/02/2025	4
Inicial	Teatre / Clown	Com els pingüins	11/11/2024	5
Inicial	Teatre d'objectes	La mestra	5/02/2025	5
Inicial	Música	XX Cantata Infantil	29-30/04/2025	6
Mitjà	Teatre / Circ	Amal	5/11/2024	6
Mitjà	Teatre / Clown	Papirus	13/11/2024	7
Mitjà / Superior	Música	Cantània	13-14-15/05/2025	7
Superior	Circ	Nüshu	18/02/2025	8
Superior	Teatre	Dins el cor del món	19/02/2025	8
Superior / 1r cicle ESO	Música	Scrooge	11/12/2024	9
1r i 2n cicle ESO	Circ	Gregaris	12/11/2024	9
Batx. / Cicle Formatiu	Teatre	Meta	17/02/2025	10
Batxillerat	Teatre	Torneig de dramaturgia 2025		10

## Espectacles



Teatre



Teatre d'objectes



Dansa



Música



Clown



Circ

## Cicles



Bressol



Infantil



Inicial



Mitjà



Superior



ESO 1r



ESO 2n



Batxillerat



Cicle Formatiu



## Xiula Hits

Xiula

**Dia:** 6 de novembre de 2024

**Preu:** 5,50 €

**Durada:** 50 minuts

**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat

**Horari:** 9.30 h / 11 h



Un concert terapèutic familiar, per aquest ordre. Un espectacle que ofereix tot l'humor, la canya i el tsunami de confeti de sempre, però amb experiències inèdites, una posada en escena fresca, atrevida i sorprenent i la participació constant del públic.

A partir d'aquesta proposta de grans èxits passarem per les cançons que més han remogut les emocions del nostre públic pel seu caràcter terapèutic, educatiu i crític.

El resultat final és un espectacle per saltar, cantar, riure i plorar, una celebració plena d'agraïment de tots aquests anys d'èxits i de recorregut en l'espectacle familiar del nostre país.

## Un tros de pa

Cia Les pinyes

**Dia:** 4 de febrer de 2025

**Preu:** 5,50 €

**Durada:** 40 minuts

**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat

**Horari:** 11 h



Hem pensat alguna vegada d'on ve el menjar que arriba a taula? Com es fa? Com es fa el pa o des d'on ve? Ens endinsem en un viatge de companyonia i solidaritat en què la farina, l'aigua i la música en directe prenen forma i vida per fer gaudir d'una experiència visual i sensitiva i donar resposta a aquestes preguntes. Sigui com sigui, per aconseguir-ho ens hem d'embrutar les mans i ficar-les a la massa, i creiem que, si ho fem entre tots, ens pot sortir un pa molt bo. *Un tros de pa* planteja una quedada amb amics amb l'objectiu de preparar l'esmorzar als infants més petits.

## Com els pingüins

La Bleda

**Dia:** 11 de novembre de 2024

**Preu:** 5,50 €

**Durada:** 50 minuts

**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat

**Horari:** 11 h



Un espectacle arriscat, original i personal, en clau d'humor i poesia visual, que fa servir els records d'infantesa de la seva protagonista, quan no es podia moure del llit.

Des d'aleshores i gràcies als metges, als hospitals, a les operacions... i al seu instint de supervivència, va desenvolupar tot un món imaginari, aprenent a nedar abans de caminar... com els pingüins.

## La mestra

Anita Maravillas

**Dia:** 5 de febrer de 2025

**Preu:** 5,50 €

**Durada:** 55 minuts

**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat

**Horari:** 11 h



Una mestra valenta, hàbil i riallera, i la seva classe, han construït junts una bella escola en el bosc amb cabuda per a tots els animals. La paraula més estimada de la mestra és la llibertat, i vol que la seva classe creixi lliurement. Desgraciadament, els adults comencen una guerra que obligarà els nostres protagonistes a deixar enrere la seva somniada escola.

A través d'aquesta història viatgen les paraules d'aquelles mestres valentes que ens murmuren a cau d'orella que la primera condició per ser lliure és intentar-ho.

Premi Millor espai escènic  
FETEN 2024



## XX Cantata infantil

**Dia:** 29 i 30 d'abril de 2025  
**Preu:** 3 € (entrada de pagament per al públic)  
**Durada:** 60 minuts  
**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat  
**Horari:** 10 h / 11.30 h / 15.30 h



La *XX Cantata Infantil* de Sant Cugat és un concert en què participa l'alumnat de 2n d'educació primària de les escoles de la ciutat, acompanyats de música en directe. Els professors de música, constituïts en grups de treball, són els responsables de l'organització del concert. És imprescindible assistir a les reunions de preparació on es coordinen tots els detalls i se n'acorda el repertori. I els pares, mares i familiars poden anar-hi com a espectadors.

GRUP DE TREBALL D'ESPECIALISTES DE MÚSICA  
Centre de Recursos Pedagògics (CRP)  
Escola Municipal de Música Victòria dels Àngels

## Amal

La Baldufa

**Dia:** 5 de novembre 2024  
**Preu:** 5,50 €  
**Durada:** 50 minuts  
**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat  
**Horari:** 11 h



A la perifèria d'una ciutat qualsevol, en un vell pati, Amal s'amaga en plena fugida. És una jove que, després de viure els horrors de la guerra, ha hagut de deixar el seu país per buscar refugi a Europa. No sap que, en aquell indret, una altra noia també ha buscat refugi per escapar de les seves pròpies angoixes i preocupacions. Potser descobreixen que comparteixen més del que podien imaginar... Que malgrat les diferències, les dues anhelaven trobar un lloc segur on sentir-se acollides i lliures de la violència i la incertesa.

Nominat a Millor Espectacle Nacional de Circ  
XXVI Premis de la Crítica d'Arts  
Escèniques, 2024

## Papirus

Xirriquiteula Teatre

**Dia:** 13 de novembre 2024  
**Preu:** 5,50 €  
**Durada:** 55 minuts  
**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat  
**Horari:** 11 h



Un carregador del moll i una pagesa es troben per casualitat escapant de la guerra. Junts, amb sentit de d'humor i sorprenent creativitat, donen vida a un nou món.

A través del gest, l'humor i la creativitat, *Papirus* parla de l'amistat, de la guerra, dels temors que ens fan petits, dels sentiments i l'esperança.

Un espectacle dedicat als qui encara somien.

Premi a la millor escenografia  
Fira de Titelles de Lleida, 2008  
Premi a la millor direcció i espectacle  
FETEN 2005  
Premi a la trajectòria de l'espectacle  
Guineueta 2004 Amics del teatre  
Zorrilla de Badalona

## Cantània: Real

L'Auditori

**Dia:** 13-14-15 de maig 2025  
**Preu:** 8,50 € (entrada de pagament per al públic)  
**Durada:** 60 minuts  
**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat  
**Horari:** 11.30 h / 16.30 h / 20 h



*Cantània* és un concert participatiu amb diferents fases de preparació: sessions de formació amb el professorat, treball a l'aula i concert final interpretat per l'alumnat inscrit. Durant tot el curs escolar es treballa conjuntament des de l'escola i des de l'organització. L'objectiu és organitzar un acte per als alumnes que, per les característiques globals pensades exclusivament per a ells/es, per la qualitat artística i la implicació personal i col·lectiva de tots els participants, es converteix en una vivència musical important i inoblidable per a tothom.

Cal inscripció específica a:  
teatre-auditori@santcugat.cat  
Només podeu inscriure un curs per escola

L'AUDITORI





## Nüshu

Cia Capicua

**Dia:** 18 de febrer 2025

**Preu:** 5,50 €

**Durada:** 50 minuts

**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat

**Horari:** 11 h



*Nüshu* és un taller de costura transgressor protagonitzat per centenars de texans, un màstil, una màquina de cosir, una escala, bobines de fil, una corda i cinc dones. Acròbates que treballen, cusen, ballen, riuen i s'enfilen. Així es conforma *Nüshu*: un espectacle que parla a través del cos, el silenci i el caos.

*Nüshu* no és simplement un espectacle de circ i teatre; és un diàleg entre generacions, una connexió profunda entre mares, àvies, filles i companyes. És el símbol de la unió entre aquestes artistes que, amb cada joc, gest i riure, teixeixen històries sensibles i transformadores.

## Dins el cor del món

Engruna Teatre

**Dia:** 19 de febrer 2025

**Preu:** 5,50 €

**Durada:** 55 minuts

**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat

**Horari:** 11 h



*Dins el cor del món* parteix de la novel·la *La mujer que buceó dentro del corazón del mundo*, de l'autora mexicana Sabina Berman. L'espectacle planteja la metàfora de l'actitud autista que les persones neurotípiques adopten envers el medi del qual procedeixen. A través de la Karen, una nena amb condició autista, s'insta l'individu a buscar noves maneres de connectar amb l'entorn sense jerarquies.

## Scrooge, fem un musical per Nadal

**Dia:** 11 de desembre de 2024

**Preu:** 8 € (entrada de pagament per al públic)

**Durada:** 60 minuts

**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat

**Horari:** 16.30 h / 20 h



*Scrooge, fem un musical per Nadal* és la versió musical del conegut conte nadalenc de Charles Dickens que ha estat revisada per incloure les escoles i els centres de secundària. Amb el Cor Infantil Sant Cugat (CISC) com a cor base, l'alumnat formarà part activa de l'espectacle i de la seva elaboració.

Aquesta activitat inclou una sessió de formació per al professorat, un treball posterior a les aules, un assaig general i un concert obert al públic amb la participació de l'alumnat inscrit.

## Gregaris

Soon Circus Company

**Dia:** 12 de novembre de 2024

**Preu:** 5,50 €

**Durada:** 50 minuts

**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat

**Horari:** 11 h



*Gregaris* no és èpic, ni tampoc heroic. És un espectacle de suar, honest, dolç i divertit que parla del cantó més humà de l'esport.

A través de l'acrobàcia i l'humor, els 2 artistes posen el focus en la seva relació d'amistat i en com transiten de la col·laboració al conflicte, tot buscant l'equilibri entre gregari i líder. Busquen constantment jocs per provocar-se i mesurar-se, però, tot i les diferències que van sorgint, la complicitat és sempre present, ja que, en el fons, només es tracta d'un joc.

A l'escena, barregen una presència tendra i subtil amb un alt nivell tècnic en les disciplines de circ. Bàscula, màstil xinès i acrobàcia.

Millor Espectacle de Circ Aragonès  
Premis Marcelino 2023

Els centres de fora de Sant Cugat  
heu de fer inscripció específica a:  
info@auladeso.org





## Meta

Cia Cicuta

**Dia:** 17 de febrer de 2025

**Preu:** 5,50 €

**Durada:** 45 minuts

**Lloc:** Teatre-Auditori Sant Cugat

**Horari:** 11 h



El juliol del 2008, el nedador olímpic David Meca va creuar l'Estret de Gibraltar tres cops seguits. *Meta* és la narració d'aquesta gesta esportiva en veu de l'Ibrahima Diallo, un jove del Senegal que, en circumstàncies totalment diferents, també va creuar l'Estret ara fa tres anys.

COL·LOQUI POST-FUNCIÓ  
OPCIONAL PER A L'ALUMNAT  
Durada del col·loqui: 15 minuts

## Torneig de dramaturgia per a Instituts

**Tramoia / Xarxa Transversal**

**Data:** 2025 (dia a determinar)

**Preu:** Gratuït

**Durada:** 6 sessions

**Lloc:** Al propi centre participant



Activitat artística i formativa té per objectiu apropar, al llarg de sis sessions, els/les joves a les arts escèniques i treballar la creació de públics culturals, oferint una panoràmica de tots els passos de creació d'una obra teatral: des de l'escriptura i lectura de text fins als assajos de la posada en escena amb intèrprets.

Més informació a:  
[teatre-auditori@santcugat.cat](mailto:teatre-auditori@santcugat.cat)

## INFORMACIÓ

### INSCRIPCIONS

Tots els centres educatius de Sant Cugat podeu fer les inscripcions a través del Pla de Dinamització Educativa (PDE) de l'Ajuntament de Sant Cugat [www.santcugat.cat/PlaDinamitzacio](http://www.santcugat.cat/PlaDinamitzacio).

Aquells centres que no siguin de Sant Cugat podeu fer les inscripcions a través de l'adreça [teatre-auditori@santcugat.cat](mailto:teatre-auditori@santcugat.cat), i per a Scrooge feu la inscripció a [info@auladeso.org](mailto:info@auladeso.org), indicant: Nom espectacle / Nom del Centre educatiu / Ciutat / Curs inscrit / Núm. alumnes / Persona i Dades de contacte.

*Cantània* té el seu sistema d'inscripció específic tal com es concreta a l'activitat.

Les places són limitades i les inscripcions s'atendran segons l'ordre d'arribada. Tindrà prioritat l'alumnat dels centres educatius de Sant Cugat.

Cal fer la reserva de places al més aviat possible per tal de poder escollir amb comoditat l'espectacle i l'horari que us interessin encara que la funció estigui programada al cap d'uns mesos. En el cas que s'omplin les primeres funcions en l'horari de les 11h, es podrà crear una segona funció en un altre horari a determinar, el mateix dia.

IMPORTANT: les reserves que feu haurien de ser les definitives per part vostra, ja que en funció de les peticions sol·licitem i contractem una o més funcions.

Un cop realitzada la reserva, des del Teatre Auditori ens posarem en contacte amb vosaltres per tal de confirmar l'assistència a l'espectacle sol·licitat i en l'horari concret.

#### Període d'inscripcions:

(per part de les escoles)

De l'1 de juliol al 15 de setembre de 2024

#### Període de confirmació:

(per part del Teatre-Auditori a les escoles)

Del 16 al 27 de setembre de 2024

#### Període de PAGAMENT:

(dels espectacles als quals us heu inscrit i que us hem confirmat)

Del 30 de setembre a l'11 d'octubre de 2024

### FORMA DE PAGAMENT

El preu de l'entrada de cada espectacle és el que s'indica en aquest catàleg. El professorat acompanyant no paga.

El pagament dins el període establert (del 30 de setembre a l'11 d'octubre de 2024), cal fer-lo mitjançant ingrés bancari tot indicant el nom del centre i l'espectacle seleccionat a:

**Teatre-Auditori Sant Cugat**

**CaixaBank ES68-2100-2896-1502-0002-4570**

Un cop fet l'ingrés, les escoles hauran d'omplir el full de dades d'EEaE (Escoles a Escena), que us farem arribar, i junt amb el comprovant de pagament, l'enviaran a [teatre-auditori@santcugat.cat](mailto:teatre-auditori@santcugat.cat) indicant a l'assumpte: Espectacle / Escola / Nombre d'entrades / Núm. mestres acompanyants.

No es retornaran els diners en cas de cancel·lació per part de l'escola de totes o alguna de les entrades pagades.

---

Per a altres propostes dirigides a l'alumnat de secundària, consulteu el web [www.tasantcugat.cat](http://www.tasantcugat.cat)

---

## MÉS INFORMACIÓ

**Teatre-Auditori Sant Cugat**

[www.tasantcugat.cat/educacio](http://www.tasantcugat.cat/educacio)

[teatre-auditori@santcugat.cat](mailto:teatre-auditori@santcugat.cat)

Tel: 935 907 690

**Servei d'Educació - Ajuntament de Sant Cugat**

[www.santcugat.cat](http://www.santcugat.cat)

[pladinamitzacio@santcugat.cat](mailto:pladinamitzacio@santcugat.cat)

Tel. 935 657 000



[www.tasantcugat.cat/programacio/educacio](http://www.tasantcugat.cat/programacio/educacio)



Amb la col·laboració de:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

