

# AUDIOVISUALS

## **Amplificació i control**

- 1 Taula YAMAHA M7cl 32 amb 2 expansions Ethersound
- 2 Stage Box YAMAHA SB168
- 16 Altaveus mitjos-aguts L-ACOUSTICS KIVA (line array)
- 4 Altaveus greus L-ACOUSTICS KILO (line array)
- 4 Altaveus subgreus L-ACOUSTICS SB-118 (subs)
- 6 Altaveus full-range autoamplificats L-ACOUSTICS 108p (frontfills)
- 3 Etapes processades L-ACOUSTICS LA-8
- 3 Cunyes monitorat escenari DAS ST-32
- 2 Altaveus DAS M.I.-12
- 4 Altaveus JBL M-360
- 2 Etapes de potència JBL 6290
- 2 Etapes de potència DAS P-900
- 1 C.D. TASCAM CD-401
- 1 C.D. NUMARK CDN-77 usb doble
- 1 MINIDISC SONY MDS-JE 480
- 1 Porta de soroll BSS 404 de 4 canals
- 1 Compressor BSS 504 de 4 canals
- 2 Distribuïdor APHEX 1 in/4 out
- 1 Splitter 16 canals BSS

## **Microfonia**

- 3 Previs AKG SE 300 B
- 3 Càpsules micro condensador AKG C 391 B
- 1 Canó de condensador AKG CK-98
- 3 Micros SHURE SM-58
- 2 Micros NEUMAN KM-140
- 2 Micros SHURE SM 90
- 3 Micros SENNHEISER 441
- 3 Micros AKG c-411
- 2 Micros DPA SC 4098 (sobretaula)
- 3 Micros flexo AKG c580 (sobretaula)
- 4 Sistemes sense fils Sennheiser 500 amb diademes/solapes
- 1 Sistema inalàmbric Shure ULX4 amb Sm58
- 1 Sistema inalàmbric Shure ULX4 amb Beta58
- 3 Micros diadema DPA 4066
- 4 D.I. BOX BSS AR 116
- 10 Peus micro girafa SENNHEISER
- 3 Peus micro KM curts

### **Intercomunicació**

- 1 Estació intercom cable Clearcom SB 412 A
- 2 Estació remota cable Clearcom RM 400 A
- 5 Petaques intercom cable Clearcom 501
- 6 Auriculars intercom per a Clearcom
- 1 Estació intercom inalàmbric Altair WBS 200
- 4 Petaques intercom inalàmbric Altair WBP 200
- 4 Auriculars intercom para Altair

### **Circuit tancat**

- 10 Monitors seguiment (32-60")
- 1 Càmera Sony HD 3CCD
- 1 Unitat de control remot càmeres Sony RM-BR300

### **Sistema gestió contingut audiovisual (Vestíbul Teatre)**

- 4 Net PC Box
- 2 Monitors 60"
- 1 Videowall 3x2 m (9 monitors)
- 1 Projector Vídeo Sharp XG P610X , 6.000 ANSI lumen, 1.024x768, 4:3

### **Projectors Vídeo**

- 1 Projector vídeo Sanyo XF 47 15000 ANSI lumen, 1024x768, 4:3
- 1 Òptica 0.8 (gran angular) per Sanyo XF-47
- 1 Òptica LENS 03 (F 1'7 - 2'6, throw ratio 2.6 ~ 3.5.1.) per Sanyo XF-47
- 1 Projector vídeo Sharp 560 W 5.200 ANSI lumen, 1.280 x 800, 16/10, throw ratio 1.8 - 2.2
- 1 Projector vídeo Sharp C455 W 4.000 ANSI lumen, 1.280x800, 16:10, throw ratio 1.74 ~ 2.09

### **Sistemas de accesibilidad**

- 72 Petacas receptoras inalámbricas OKAYO WT300r
- 1 Emisor inalámbrico OKAYO EJ770t
- 1 Emisor inalámbrico petaca OKAYO WT300t
- 32 Bucles magnéticos Bellman&Symfon BE9159
- 71 Auricular doble Alamaral 300
- 50 Auricular simple OKAYO

### **Contactes**

Cap d'audiovisuals: Mario Fernández, [mariofernandezyste@santcugat.cat](mailto:mariofernandezyste@santcugat.cat)  
Tècnic d'audiovisuals: Nicolas de Angel, [nicolasdeangel@santcugat.cat](mailto:nicolasdeangel@santcugat.cat)