

INFRAESTRUCTURES

Camerinos

Dotats de megafonia i circuit tancat de televisió amb una capacitat total per a 160 persones.

- 1 camerino individual amb llum natural, bany i telèfon
- 8 camerinos dobles amb 4 dutxes, 2 lavabos i 2 WC
- 2 camerinos col·lectius amb 8 dutxes, 4 lavabos i 4 WC

Vestíbul

400 m² amb terra de travertí i 6,5 m d'alçària amb il·luminació uniforme regulada en tota la seva superfície i dotat de megafonia. Annexos al vestíbul es troben el guarda-roba, les taquilles i la cafeteria. El vestíbul es pot adaptar en una sala per a teatre, concerts o altres prestacions amb una capacitat màxima de 200 persones.

Moll de càrrega i descàrrega

Cabuda per a camions de 3 eixos i 15 m de llarg

Amb una porta de 3,50 m d'amplada i 2'85 m d'altura

Escomesa d'electricitat per a unitat mòbil de 63 ampers x 3 fases (41 Kw)

Elevadors

3 mixtos, hidràulics i elèctrics, simultanis o independents, de 6x2,5 m i amb una capacitat de 1,5 tones cadascun, assolint en total una càrrega de 4,5 tones i una dimensió de 18x2,5 m.

Fossat de músics mecanitzat amb 3 plataformes simultànies o independents, amb cargols sense fi d'alta precisió per situar a qualsevol alçada i engrandir l'escenari en 18x2,8 m.

Potencial elèctric

Escomesa principal FECSA de 400.000 W

Escomesa auxiliar ENHER de 160.000 W

Control general

5 cabines tècniques de control al fons de l'amfiteatre

1 cabina i 1 taller de regidoria a l'escenari

Control de sistema tancat de T.V.-Vídeo. Tot el teatre monitoritzat, imatge i so.

Control general de megafonia de tot l'edifici per sectors

Control de llum i so a les cabines tècniques

Cabines de premsa i traducció simultània i una cabina de control d'escena

Climatització

7 climatitzadors independents per calor-fred amb sistema aire-aigua, amb 7 compressors capaços de produir 600.000 frigories /hora

Capacitat de producció d'aire calent fins a 800.000 m³/h

Cabal d'ús normal més de 400.000 m³/h

Pianos

Concert: Bösendorfer Gran Cua Imperial (teclat expandit)

Assaig: Kaway vertical de 1,20 m

Cafè Auditori: Youn Chang de mitja cua