

TEMPORADA
SETEMBRE 2016
FEBRER 2017

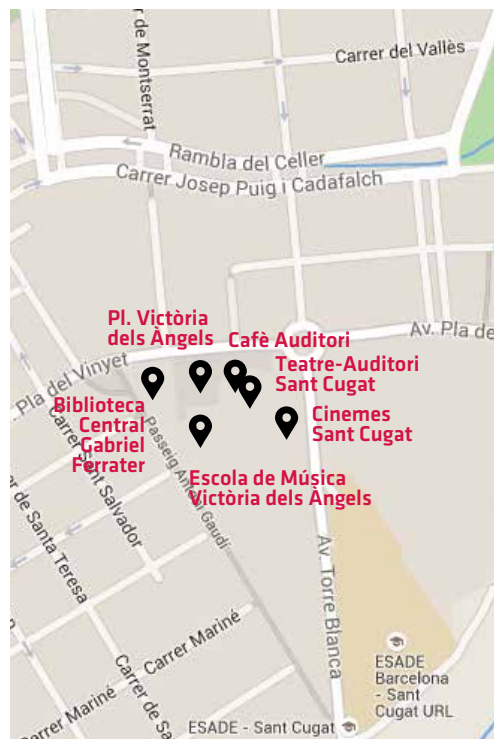


L'OFF Teatre-Auditori engloba una gran varietat d'activitats complementàries, espectacles i cicles de qualitat programats a diferents espais de la nostra ciutat i té com a objectiu apropar el públic al món del teatre, el cinema, la dansa, la màgia i la música. Us animem a acompanyar-nos-hi!

Totes les activitats són gratuïtes i d'entrada lliure excepte els espectacles al Teatre de Mira-sol i a les sortides exclusives.

Trobareu tota la programació estable, paral·lela, educativa i OFF al nostre web www.tasantcugat.cat

Lectura	3
Activitats complementàries	4
Teatre de Mira-sol	6
Una hora de música	8
Jazz en viu	10
Una hora de màgia	12
Una hora de dansa	12
Sortides exclusives	13
Cicles de cinema	14



Dilluns, 24 d'octubre, 20 h
Al Teatre-Auditori

GAZIEL ENTREVISTA SHAKESPEARE & CERVANTES

Amb motiu del 400 aniversari de la seva mort

Guió: Miquel Pujadó
Direcció: Carles Canut
Intèrprets:
Mario Gas, *Shakespeare*
Joan Pera, *Gaziel*
Josep Maria Pou, *Cervantes*

Cal recollir la invitació a les Biblioteques de Sant Cugat i a partir d'una hora abans, a les taquilles del teatre.

William Shakespeare i Miguel de Cervantes, dos dels escriptors més importants de tots els temps, van morir amb poques hores de diferència fa tot just quatre-cents anys. De què haurien parlat aquests dos gegants si s'haguessin conegut personalment? És aquesta hipòtesi la que hem volgut desenvolupar en aquest espectacle, centrat en un cara a cara entre els dos autors, un cara a cara moderat -a la manera d'un Bernard Pivot en el programa televisiu *Apostrophes*- pel periodista català Gaziel (1887-1964).

Divendres, 23 de setembre
Parlem de... EL FLORIDO PENSIL "NENES"
 amb la companyia
 En acabar la funció, a la platea



Dilluns, 3 d'octubre, 20 h
Parlem de... L'AVAR
 amb Joan Pera i Laura Borràs
 Biblioteca Central Gabriel Ferrater



Dimarts, 8 de novembre, 19.30 h
Parlem de... DON GIOVANNI
 amb Javier Pérez Senz
 Cafè Auditori



Divendres, 9 de desembre
Parlem de... ANDRÉ I DORINE
 amb la companyia
 En acabar la funció, a la platea



Dilluns, 10 d'octubre, 20 h
Parlem de... DANSA D'AGOST amb Ferran Utzet i la companyia. Presenta Joan Morros.
 Biblioteca Central Gabriel Ferrater



Divendres, 14 d'octubre
Parlem de... SOTA TERÀPIA
 amb Daniel Veronese i la companyia
 En acabar la funció, a la platea



Dijous, 29 de desembre, 19.30 h
Parlem de... LA CANÇÓ AL TOMBANT DEL SEGLE amb Xavier Chavarria
 Cafè Auditori



Dilluns, 9 de gener, 20 h
Parlem de... LA FORTUNA DE SÍLVIA
 amb Laura Conejero i Jordi Prat i Coll.
 Presenta Maria Cusó. Bib. Central G. Ferrater



Dimecres, 26 d'octubre, 19.30 h
Parlem de... THE TEMPEST
 amb Sam Abrams i membres de la companyia
 Cafè Auditori



Divendres, 28 d'octubre, 18 h
Assaig obert DUTCH NATIONAL BALLET JUNIOR COMPANY
 Cal recollir la invitació a partir d'una hora abans a les taquilles del teatre



Divendres, 13 de gener, 19.30 h
Assaig obert Cantar sempre!
 Escola de Música Victòria dels Àngels



Divendres, 27 de gener, 18 h
Assaig obert SARA BARAS
 Cal recollir la invitació a partir d'una hora abans a les taquilles del teatre



Dimecres, 2 de novembre, 19.30 h
Parlem de... BEETHOVEN & SCHUMANN
 amb Grigor Palikarov, Ayako Fujiki i Josep Ferré
 Escola de Música Victòria dels Àngels



Divendres, 3 de febrer, 18 h
Assaig obert IN SOMNI
 Cobla Sant Jordi - CdB Kulbik Dance Company & Mario Nieto Cal recollir la invitació a partir d'una hora abans a les taquilles del teatre



Teatre de Mira-sol

c. Mallorca, 42
93 589 20 18

www.centresculturals.santcugat.cat

XCCP

xarxa de centres culturals polivalents

VENDA D'ENTRADES

www.tasantcugat.cat

Telèfon: 93 589 12 68

Oficina de Turisme

A la taquilla del Teatre de Mira-sol:

a partir d'una hora abans



TEATRE DE MIRA-SOL

28 octubre
divendres, 21 h

Durada: 1 hora i 20 min

Preu: 10 €

PSICOSI DE LES 4.48
de Sarah Kane

Psicosi de les 4.48 explora la regió de la ment que la majoria d'éssers humans desitjaria no haver de visitar mai, però de la qual moltes persones no poden escapar. El fet que l'obra fos escrita quan Sarah Kane patia una depressió profunda demostra l'acte de generositat de l'autora.

Traducció Anna Soler Horta

Direcció Moisès Maicas amb la col·laboració d'Iván Morales

Intèrpret Anna Alarcón

Producció The Three Keatons



Premi BBVA de Teatre 2016

11 novembre
divendres, 21 h

Durada: 1 hora i 30 min

Preu: 10 €

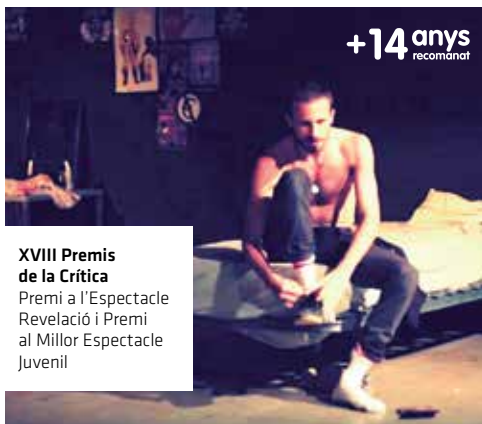
RAGAZZO
de Lali Álvarez

Què fer davant l'amenaça? Té legitimitat un govern que s'ha de blindar per decidir? Qui (i per a què) fa servir la violència? Què és la impunitat? Un altre món és possible? Lali Álvarez escriu i dirigeix una peça que reviu la figura de Carlo Giuliani, assassinat a Gènova el 20 de juliol de 2001, protagonitzada per Oriol Pla.

Direcció Lali Álvarez

Intèrpret Oriol Pla

Producció Teatre Tot Terreny



+14 anys recomanat

XVIII Premis de la Crítica

Premi a l'Espectacle Revelació i Premi al Millor Espectacle Juvenil

13 novembre
diumenge, 12 i 17 h

Durada: 45 min

Preu: 6 €

MAMA SINGT GESCHENKE

(Les cançons de la mare són un regal)



La veu d'una mare fa música. Són tonades suaus i delicades que es converteixen en les més belles cançons. I quan canta, mentre es maquilla, a la banyera o quan bressola el seu fill, els seus ulls brillen. Les cançons d'una mare són un regal.

Concepte i direcció Stephan Rabi

Música, veus, interpretació Marie-Christiane Nishimwe



1 a 5 anys recomanat

04 desembre
diumenge, 12 h

Durada: 50 min

Preu: 6 €

LES SUPERTIETES
d'Empar Moliner



Tres *supertietes* molt especials i força boges volen explicar contes, però com que no tenen fills i els nebots no sempre estan a disposició han decidit passejar-se arreu explicant contes a tots els nens que ho vulguin.

Dramatúrgia Anna Maria Ricart

Direcció Mònica Bofill

Intèrprets Queralt Casasayas, Bàrbara Roig i Magda Puig

Producció Cia. Brif, Braf, Bruf



+3 anys recomanat

22 gener
diumenge, 12 h

Durada: 50 min

Preu: 6 €

LOOPS de Jordi Palet,
Ruth Garcia i Mireia Fernàndez



La Zig i la Zag busquen alguna cosa. Una porta un pes feixuc a l'esquena i l'altra no porta res, llevat d'una capseta al cap, on emmagatzema tot allò que viu. *Loops* és un espectacle bonic i rodó, dissenyat amb molta cura. Un joc sobre el pas del temps i un cant a la vida.

Direcció Ruth Garcia

Dramatúrgia Jordi Palet

Intèrprets Anna Farriol i Mireia Fernàndez

Música Joan Soler

Producció Engruna Teatre



+3 anys recomanat



Dijous, 6 d'octubre, 21 h
RIVOLTA A BARCELONA

Matteo Rivolta (Don Matteo), veu
David Sam (Don Davide), piano i cors
Roberto Olori (Don Roberto), caixa i cors

Un recorregut per la música italiana dels anys 50 i 60, recordant grans cançons com *Volare*, *Piccolissima serenata* o *Buonasera*, entre d'altres. Un directe carregat de swing que farà cantar i ballar a tothom.



Divendres, 7 d'octubre, 21 h
ESTIC FENT SONDHEIM

Mone Teruel, veu
Gustavo Llull, piano i direcció musical
Xavier Casan, assessorament escènic

Un recull de cançons d'un dels grans del teatre musical, Stephen Sondheim, conegut per musicals com *Sweeney Todd* i *A Little Night Music*. La Mone ens presentarà cançons d'alguns dels personatges femenins d'aquest gran compositor: dones enamorades, dones amargades, dones soles, dones que s'enganyen, dones que estan fartes, dones il·lusionades....



Dijous, 1 de desembre, 21 h
ERWYN SEERUTTON
Kreol Fusion

Erwyn Seerutton, veu, guitarres i percussió
Guim Garcia, saxos, flauta i percussió
Federico Mazzanti, teclats
Cidao Trindade, bateria i percussió

Erwyn prové de la tradició i cultura criolla de Maurici. De la seva passió pel blues, jazz, gospel, soul i la cultura criolla neix una interessant amalgama que integra el tradicional amb el modern; el mestissatge i la diversitat.



Dijous, 15 de desembre, 21 h
SOLSONA-ACEVEDO-ANGEL REY
TRÍO featuring: AMARGANT

Gabriel Amargant, saxo Santiago Acevedo, contrabaix
Vicenç Solsona, guitarra Ramón Angel Rey, bateria

Tradició, originalitat i sabor. El seu so és sòlid i potent, quatre músics que sonen com un septet! Alguna vegada us heu imaginat *Airegin* a ritme de conga, *Yes or No* en guaracha, *Capullito de Alheli* en guaguancó o *In Your Own Sweet Way* en txa-txa-txa?

Voll-Damm 48 FESTIVAL INTERNACIONAL JAZZ BARCELONA

Al vestíbul

Dimecres, 9 de novembre, 21 h
M.A.P. EN CONCERT

Marco Mezquida, piano
Ernesto Aurignac, saxo
Ramón Prats, bateria

Hi ha tres paraules que defineixen aquest trio: llibertat, energia i interacció. Tres dels músics més excel·lents d'una generació s'uneixen en un format original i agosarat.

Dijous, 10 de novembre, 21 h
MUT
David Mengual Free Spirits

Alvar Monfort, Natsuko Sugao, Ivan Gonzalez, Aram Montagut, Joan Codina, Amaïur Gonzalez, Miguel Pintxo, Joan Mas, Jordi Santanach, Marcel·lí Bayer, Toni Saigi, Iago Aguado, Alex Reviriego, Josema Martín i Oriol Roca.

Estrena i presentació del projecte "MUT", una creació musical que ha estat compartida amb l'escultor i també músic Jordi Santanach i el fotògraf Carles Roche.



Dijous, 12 de gener, 21 h
12 to 12
Do the duu du

Jordi Rabascall, veu Oriol González, bateria
Albert Caire, piano Oriol Roca, contrabaix

El quartet s'inspira en l'esperit del jazz dels anys 50 i en l'imaginari del cèlebre grup *Rat Pack* capitanejat per Frank Sinatra per donar forma a un treball que no està exempt d'ironia i bon humor. El quartet destaca per la versatilitat dels músics i l'amplitud de registres del cantant i líder, Jordi Rabascall. Interpretacions que ens traslladen a la sonoritat de les primeres *big bands* i dels cantants sense micròfon, fins a estètiques més properes a *crooners* actuals com Jamie Cullum.

Direcció artística:



Col·labora:





Diumenge 9 d'octubre, 21 h
CARLOS SARDUY QUARTET

Carlos Sarduy: trompeta
Mark Anderud: piano
Dani Noel: baix
Mel Seme: bateria

Diumenge 16 d'octubre, 21 h
CELESTE ALÍAS
"Tot sembla tan senzill"

Celeste Alias: veu
Laia Noguera: recitació
Santi Careta: guitarra
David Mengual: contrabaix
Oriol Roca: bateria

Diumenge 23 d'octubre, 21 h
ALBERT VILA QUARTET

Albert Vila: guitarra
Marco Mezquida: piano
Marco Lohikari: contrabaix
David Xirgu: bateria

Diumenge 6 de novembre, 21 h
HORACIO FUMERO TRIO
+ "Vuelos"

Horacio Fumero: contrabaix
Gorka Benitez: saxos
David Xirgu: bateria

Diumenge 13 de novembre, 21 h
DAVID MENGUAL SLOW
QUARTET & CARME CANELA

Carme Canela: veu
Miguel "Pintxo" Villar: saxo
Dani Perez: guitarra
David Mengual: contrabaix
Oriol Roca: bateria

Diumenge 27 de novembre, 21 h
GUILLERMO CALLIERO
QUARTET

Guillermo Calliero: trompeta
Federico Mazzanti: piano
Martin Laportilla: baix
Nicolas Correa: bateria

Diumenge 11 de desembre, 21 h
GIOVANNI DI DOMENICO
TRIO

Giovanni Di Domenico: piano
David Mengual: contrabaix
Oriol Roca: bateria

Diumenge 18 de desembre, 21 h
GONZALO DEL VAL TRIO

Marco Mezquida: piano
David Mengual: contrabaix
Gonzalo Del Val: bateria

Diumenge 8 de gener, 21 h
JORDI ROSSY TRIO featuring
"RJ Miller & Jaume Llobart"

Jordi Rossy: vibràfon
Jaume Llobart: baix
RJ Miller: bateria

Diumenge 15 de gener, 21 h
SUSANA SHEIMAN QUARTET

Susana Sheiman: veu
Xavier Algans: piano
Artur Regada: contrabaix
Caspar Saint-Charles: bateria

Diumenge 22 de gener, 21 h
TONI SAIGI TRIO

Toni Saigi: piano
Pedro Campos: contrabaix
Roger Gutiérrez: bateria

Diumenge 29 de gener, 21 h
NATSUKO SUGAO GROUP
"La Danza de una Luz"

Natsuko Sugao: trompeta i composicions
Jordi Santanach: Saxos i flauta
Enric Peinado: guitarra
Marc Cuevas: contrabaix
Josema Martin: bateria

Diumenge 5 de febrer, 21 h
CLARQUIST & ROSSY
QUARTET

Frederich Clarquist: saxo tenor
Jordi Rossy: vibràfon
Martin Leiton: contrabaix

UNA HORA DE MÀGIA al Cafè Auditori. Entrada lliure



Direcció artística: Mag Lari



Dissabte, 5 de novembre, 18 h **SEBAS MAGIC SHOW**

Sebas presenta un espectacle de màgia fresc i actual, en el qual es combinen números visuals i d'humor. Un espectacle amb força ingredients i sabors. Una recepta ideal per als amants i curiosos de la màgia.



Dissabte, 21 de gener, 18 h **MAG POTA** **I per què no?**

Jordi Pota presenta l'espectacle *I per què no?* on s'uneixen la màgia, el teatre i la improvisació per crear il·lusió, riures i sorpresa. Un espectacle de màgia i humor on el públic podrà participar i serà el gran protagonista.

UNA HORA DE DANSA al Cafè Auditori. Entrada lliure



27 octubre
dijous, 21 h

UNA HORA DE DANSA
SANT CUGAT BALLA

Tres peces de dansa, tres estils diferents, quatre intèrprets i un escenari poc convencional comparteixen espai i ens permeten gaudir de la dansa en un format molt proper. Un programa variat ens presenta noves propostes escèniques amb el moviment com a principal protagonista.

Dansa Contemporània

Elena Zendrera

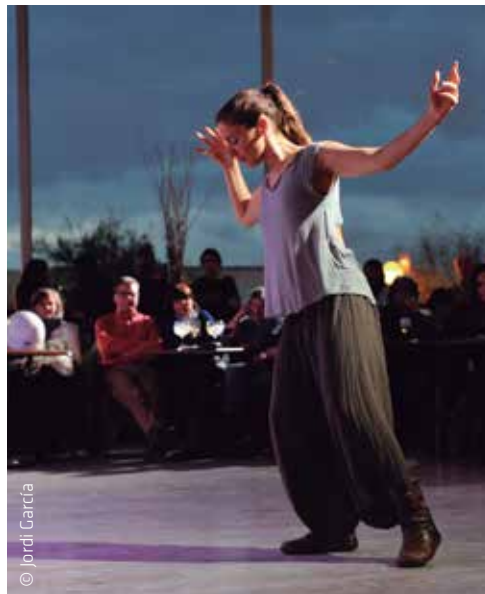
Teatre-Dansa

Guille Vidal-Ribas

Dances urbanes i dansa contemporània

Aina Lanas i Julien Rossin

Programació a càrrec de Bea Vergés



© Jordi García

SORTIDES EXCLUSIVES



Dimarts, 20 de desembre, 20 h **BALLET NACIONAL SODRE/ URUGUAY JULIO BOCCA** **Coppélia**

Gran Teatre del Liceu

L'obra, composta per Léo Delibes i basada en els contes fantàstics d'E. T. A. Hoffmann, té un marcat caire realista, tant en els personatges com en l'ús de danses tradicionals. En aquesta producció, Julio Bocca dirigeix el ballet del Sodre de l'Uruguai en una versió d'un fort caràcter teatral.

Al Gran Teatre del Liceu
www.liceubarcelona.cat

Preu: 93 € Abonats/des al Teatre-Auditori: 84 €
Informació i reserves: 93 589 12 68
(entrades limitades)



Diumenge, 12 de febrer, 11 h **OBC** **EL SENYOR DELS ANELLS II** **Les dues torres**

L'AUDITORI

La música d'aquesta grandiosa pel·lícula destaca per la força dels fragments corals, que acompanyen de forma intensa cadascuna de les aventures de Frodo, Gollum-Sméagol, Gàndalf el Blanc, els Ents, pastors d'arbres, i la irrepitible batalla de la Gorja d'en Helm. Després d'una primera part que va apassionar el públic, l'aventura continua!

A L'Auditori. Sala 1 Pau Casals
www.auditori.cat

Preu: 58 € Abonats/des del Teatre-Auditori: 52 €
Informació i reserves: 93 589 12 68
(entrades limitades)

CINEMA D'AUTOR

Versió original subtítulada
Els dijous a les 17, 19.30 i 22 h

Dijous, 15 de setembre (VOSC)
Oliver Hirschbiegel
ELSER: ER HÄTTE DIE WELT VERÄNDERT
(GEORG ELSER)
(13 minutos para matar a Hitler)

Dijous, 22 de setembre
Anne Fontaine
GEMMA BOVERY
(Primavera en Normandía)

Dijous, 29 de setembre
Kore-eda Hirokazu
UMIMACHI DIARY
(Nuestra hermana pequeña)

Dijous, 6 d'octubre
Mika Kaurismaki
THE GIRL KING
(Reina Cristina, la mujer que fue rey)

Dijous, 13 d'octubre
Christian Carion
EN MAI, FAIS CE QU'IL TE PLAÎT
(Mayo de 1940)

Dijous, 20 d'octubre
Asier Altuna
AMAMA
(Abuela)

Dijous, 27 d'octubre
Maiwenn Le Besco
MON ROI
(Mi amor)

Dijous, 3 de novembre
Naji Abu Nowar
THEEB
(Lobo)

Dijous, 10 de novembre
Yann Gozlan
UN HOMME IDÉAL
(El hombre perfecto)

Dijous, 17 de novembre
Christian Vincent
L'HERMINE
(El juez)

Dijous, 24 de novembre (VOSC)
Deniz Gamze Ergüven
MUSTANG

Dijous, 1 de desembre
Luca Guadagnino
A BIGGER SPLASH
(Cegados por el sol)

Dijous, 15 de desembre (VOSC)
Jacques Audiard
DHEEPAN

Dijous, 22 de desembre
Ida Panahandeh
NAHID

Dijous, 29 de desembre
Sophie Bartes
MADAME BOVARY

Dijous, 12 de gener
Thomas Bidegain
LES COWBOYS
(Mi hija, mi hermana)

Dijous, 19 de gener
Jia Zhang-Ke
SHAN HE GU REN
(Más allá de las montañas)

Dijous, 26 de gener
Patrice Leconte
THE PROMISE
(La promesa)

Dijous, 2 de febrer
Cédric Anger
LA PROCHAINE FOIS JE VISERAI LE COEUR
(La próxima vez apuntaré al corazón)

Dijous, 9 de febrer
James Vanderbilt
TRUTH
(La verdad)

CINEMA CLÀSSIC

Versió original subtítulada
Un dilluns al mes, a les 20 h

Dilluns, 26 de setembre
Alexander MacKendrick
THE MAN IN THE WHITE SUIT
(El hombre vestido de blanco)

Dilluns, 24 d'octubre
Alfred Hitchcock
SUSPICION *(Sospecha)*

Dilluns, 28 de novembre
jean Renoir
LA BÊTE HUMAINE
(La bestia humana)

Dilluns, 30 de gener
Orson Welles
TOUCH OF EVIL *(Sed de mal)*

Dilluns, 27 de febrer
Albert Lewin
PANDORA AND THE FLYING DUTCHMAN
(Pandora y el holandés errante)

CINEMA FAMILIAR

El català en pantalla gran
Un diumenge al mes, a les 12 h



Diumenge, 9 d'octubre
NEU I ELS ARBRES MÀGICS
(Neige et les arbres magiques)

Diumenge, 13 de novembre
AL SOSTRE DEL MÓN *(Tout en haut du monde)*

Diumenge, 11 de desembre
THOR, LA LLEGENDA DEL MARTELL MÀGIC
(Hetjur Vahallar - Thor)

Diumenge, 15 de gener
LES AVENTURES DELS 5 *(Fünf freunde)*

Diumenge, 5 de febrer
EL SECRET DEL LLIBRE DE KELLS
(The Secret of Kells)

FILMOTECA

Versió original subtítulada
Un dilluns al mes, a les 20 h

Dilluns, 10 d'octubre
Kent Jones
HITCHCOCK-TRUFFAUT

Dilluns, 14 de novembre
Edgar Reitz
HEIMAT, LA OTRA TIERRA
(Die Andere Heimat - Chronik einer Sehnsucht)

Dilluns, 19 de desembre
Giuseppe Tornatore
NUOVO CINEMA PARADISO
(Cinema paradiso)

Dilluns, 16 de gener
Akira Kurosawa
KUMONOSU-JŌ *(El trono de sangre)*

Dilluns, 13 de febrer
Akira Kurosawa
SHICHININ NO SAMURAI *(Los siete samurai)*

CICLES
CINEMA
SANT CUGAT



Cicles programats per
Àngel Comas, periodista i historiador cinematogràfic

Entrades
Preu a taquilles i per internet: 4€
Menors de 25 anys: 3€ (excepte Cinema Familiar)

Abonament del Cicle Cinema d'Autor: 72 €
Aquest es podrà adquirir a les taquilles dels
Cinemes Sant Cugat fins al 15 de setembre

Venda d'entrades anticipades
Tel: 902 333 231 / Internet: www.cinesa.es
Taquilla: de dilluns a diumenge, de 15.30 a 22.30 h
Av. del Pla del Vinyet, 50 / Av. Torreblanca

Entitat benefactora:



Entitats associades:



Mitjans de comunicació:



La programació familiar compta amb el suport de:



Hospital Universitari
General de Catalunya
grup Quirónsalud

Amb el suport de:

