

  
TEATRE-AUDITORI  
SANT CUGAT

**17 FEBR.**  
dissabte, 18 h

Whim © Ros Ribas



# IT DANSA

Jove Companyia de l'Institut del Teatre

 Gran Teatre del Liceu

---

**Whim** és una peça sobre com, externament, hem de mantenir el seny, fins i tot quan ens estem tornant bojos per dins. Ekman convida a fer un viatge a les emocions humanes mitjançant una diversitat de situacions inspirades en la vida.

**Naked Thoughts** és energia, dinamisme i tècnica. Vuit ballarins emprenen un viatge gràcies al moviment i als sentiments, de vegades complicats, perillosos, tendres i ambigus. La creació de Bonachela està inspirada en les ciberpoesies de l'artista Ainize Txopitea.

**Sechs Tänze** és diversió i mort amb un humor negre ben esmolat que mostra la relativitat dels valors. Les sis danses alemanyes revelen l'habilitat de Mozart per reaccionar davant les circumstàncies adverses amb un esclat de poesia de l'absurd.

---

## Programa

### **Whim Fractured Fairytale, d'Alexander Ekman**

Música:

Antonio Vivaldi («L'inverno» de *Le quattro stagioni*)

Marcelle de Lacour (*La pendule de Marie-Antoinette*)

Edmundo Ros (Bolero)

Nina Simone (*My Baby Just Cares for Me*)

### **Naked Thoughts, de Rafael Bonachela**

Música: Ramon Balagué

### **Sechs Tänze, de Jiri Kylián**

Música: Wolfgang Amadeus Mozart

(*Sechs Deutsche Tänze*, KV 571)

Durada: 1 hora i 5 min

---

[www.institutdelteatre.cat](http://www.institutdelteatre.cat)

[www.facebook.com/itdansa](http://www.facebook.com/itdansa)

---

## Fitxa artística

### **Direcció artística**

Catherine Allard

### **Intèrprets**

José Blasco, Anna Casasola, Tanit Cobas Rodríguez, Felix Deepen, Nicolas Frau, Natalia García, Jessica Goodfellow, Mathilde Lin, Andrea Martín, David Castelló, Francesc Nel-lo Deakin, Marina Pérez, Luis Jerónimo Ruiz, Celia Sandoya, Nils Enric Taugbol i Luke Watson

### **Alumnes en pràctiques**

Judith Rodríguez

### **Repetidores**

Nora Sitges-Sardà

Mathilde van de Meerendonk

### **Professors de clàssic**

Blanca Ferrer Carsi, Ingve Groven, Rodolfo Castellanos i José Cruz

### **Professors de contemporani**

Maxima Iannarelli i Guillermo Weickert

### **Professor d'interpretació**

Jordi Fàbrega

### **Assistents coreografies**

Gioia Masala per *In Memoriam*, Urtzi Aranburu

per *Sechs Tanz* i Hillel Kogan per *Minus 16*

### **Vestuari**

Sorne Blasi

### **Pianistes**

Nelsa Baró i Carlos Silva

### **Coordinació tècnica**

Carlos Rueda

### **Disseny del logotip**

América Sánchez

### **Administració**

Equip d'administració i serveis de l'Institut del Teatre

### **Producció**

Equip de producció de l'Institut del Teatre

---

## EL TEATRE-AUDITORI ET RECOMANA ELS PROPERS ESPECTACLES DE DANSA

Divendres, 23 de febrer, 21 h

### **MARÍA PAGÉS COMPAÑÍA**

Yo, Carmen

Divendres, 27 d'abril, 21 h

### **BÉJART BALLET LAUSANNE** Programa mixt

Divendres, 11 de maig, 21 h

### **MALANDAIN BALLET BIARRITZ**

La Bella i la Bèstia