

INFRAESTRUCTURAS

Camerinos

Dotados de megafonía y circuito cerrado de televisión con una capacidad total para 160 personas.

- 1 camerino individual con luz natural, baño y teléfono
- 8 camerinos dobles con 4 duchas, 2 lavabos y 2 WC
- 2 camerinos colectivos con 8 duchas, 4 lavabos y 4 WC

Vestíbulo

400 m² con suelo de travertí y 6,5 m de altura con iluminación uniforme regulada en toda la superficie y dotada de megafonía. Junto al vestíbulo se encuentra el guardarropa, las taquillas y la cafetería. El vestíbulo se puede adaptar en una sala para teatro, conciertos u otras prestaciones con una capacidad máxima de 200 personas.

Muelle de carga y descarga

Cabida para camiones de 3 ejes y 15 m de largo

Con una puerta de 3,50 m de ancho y 2,85 m de altura

Acometida de electricidad para unidad móvil de 63 amperios x 3 fases (41 Kw)

Elevadores

3 mixtos, hidráulicos y eléctricos, simultáneos e independientes, de 6x2,5 m y con una capacidad de 1,5 toneladas cada uno, logrando en total una carga de 4,5 toneladas y una dimensión de 18x2,5 m.

Foso de músicos mecanizado con tres plataformas simultáneas o independientes, con tornillos sin fin de alta precisión para situar a cualquier altura y agrandar el escenario en 18x2,8 m.

Potencial eléctrico

Acometida principal FECSA de 400.000 W

Acometida auxiliar ENHER de 160.000 W

Control general

5 cabinas técnicas de control al fondo del anfiteatro

1 cabina y 1 taller de regiduría en el escenario

Control de sistema cerrado de T.V.-Video. Todo el teatro monitorizado, imagen y sonido.

Control general de megafonía en todo el edificio per sectores

Control de luces y sonido en las cabinas técnicas

Cabinas de prensa y traducción simultánea y una cabina de control de escena

Climatización

7 climatizadores independientes para calor-frío con sistema aire-agua, con 7 compresores capaces de producir 600.000 frigorías/hora

Capacidad de producción de aire caliente hasta 800.000 m³/h

Caudal de usos normal más de 400.000 m³/h

Pianos

Concierto: Bösendorfer Gran Cola Imperial (teclado expandido)

Ensayo: Kaway vertical de 1,20 m

Cafè Auditori: Youn Chang de media cola