

ESPECTACLE INAUGURAL
ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES
TEATRE DE MIRA-SOL
UNA HORA DE MÚSICA
JAZZ EN VIU
MÚSICA A L'HOTEL
UNA HORA DE MÀGIA
SANT CUGAT BALLA
SORTIDES EXCLUSIVES
LICEU A LA FRESCA



TEATRE

Dijous, 9 de febrer
Parlem de... UNA ALTRA PEL·LÍCULA
 amb la companyia
 En acabar la funció, a la platea



Dissabte, 25 de març
Parlem de... CLAUDIA
 amb la companyia
 En acabar la funció, a la platea



Dissabte, 13 de maig
Parlem de... RELATO DE UN NÁUFRAGO
 amb la companyia. Presenta: Maria Cusó
 En acabar la funció, a la platea



Dissabte, 11 de febrer, 19 h
Parlem de... THE WINTER'S TALE
 amb Josep Maria Oroval i Sam Abrams
 Cafè Auditori



Dimarts, 18 d'abril, 20 h
Parlem de... INFÀMIA
 amb Emma Vilarasau, Jordi Bosch i Pere Riera
 Biblioteca Central Gabriel Ferrater



Divendres, 19 de maig
Parlem de... ESCUADRA HACIA LA MUERTE
 amb la companyia. Presenta: Eduard Jener
 En acabar la funció, a la platea



DANSA

Divendres, 24 de febrer, 18 h
Assaig obert VÍCTOR ULLATE BALLET
 Cal recollir la invitació a partir d'una hora abans
 a les taquilles del teatre



Divendres, 21 d'abril, 18 h
Assaig obert
BLANCA LI - MARIA ALEXANDROVA
 Cal recollir la invitació a partir d'una hora abans



Diumenge, 30 d'abril, 17 h
Assaig obert PERE FAURA
 Cal recollir la invitació a partir d'una hora abans



ÒPERA I CLÀSSICA

Divendres, 10 de març, 19.15 h
Parlem de... MANON LESCAUT
 amb Roger Aliet
 Cafè Auditori



Dimecres, 22 de març, 19.30 h
Parlem de... GRAN CONCERT SIMFÒNIC
 Amb Albert Guinovart, Jordi Piccorelli i Josep Ferré
 Escola de Música Victòria dels Àngels



Dimarts, 9 de maig, 19.30 h
Parlem de... CARMEN
 amb Javier Pérez Senz
 Cafè Auditori



Teatre de Mira-sol

c. Mallorca, 42
93 589 20 18
www.centresculturals.santcugat.cat

XCCP

xarxa de centres culturals polivalents



VENDA D'ENTRADES
www.tasantcugat.cat
Telèfon: 93 589 12 68
Oficina de Turisme

A la taquilla del Teatre de Mira-sol:
a partir d'una hora abans

19 març
diumenge, 12 h



Durada: 45 min
Preu: 6 €

DINS LA PANXA DEL LLOP

Al bosc no s'hi val a badar. Un descuit i serviràs de dinar a qual-sevol bestiola! *Dins la panxa del llop* ens passeja per mons fantàstics i paisatges fabulosos: estòmacs plens de vida i alegria. Títelles d'ombres, teatrins de paper i cançons fetes a mida. Un retrat de la cadena alimentària amb humor i molta música.

Creació i producció De paper
Direcció Eudald Ferré i De paper
Música Núria Lozano i Joan Alfred Mengual
Titellaires Joan Alfred Mengual i Núria Lozano



+2 anys
recomanat

02 abril
diumenge, 12 h



Durada: 55 min
Preu: 6 €

ALONE Història d'un naufrag
Cia. Sebas

L'obra mostra el viatge d'un personatge que arriba a una illa deserta després de sobreviure a un naufragi. De la mà del circ i el teatre gestual, *Alone* és una preciosa al·legoria de la solitud i una recepta perfecta per enfrontar-nos a les nostres pors.

Creació Manuel Sebastià i Christian Atanasiu
Direcció artística Christian Atanasiu
Intèrpret Manuel Sebastià
Coproducció L'Ateneu Popular 9 Barris



ESPECTACLE SENSE PARAULES

+6 anys
recomanat

31 març
divendres, 21 h

Durada: 1 hora i 10 min
Preu: 10 €

YOU SAY TOMATO
de Joan Yago

Una comèdia intensa i profundament humana on el diàleg còmic i la música lleugera construeixen una reflexió desacomplexada sobre el sentit real de l'art en el nostre món actual, sobre la satisfacció i la felicitat en les relacions de parella i, en general, sobre tot allò que ens trobem el dia que deixem de ser joves i ens adonem que, si no fem alguna cosa per evitar-ho, la nostra vida seguirà així fins al final. És això el que volíem?

Fitxa artística

Direcció
Joan Maria Segura

Intèrprets
Anna Moliner i Joan Negrié

Molt ben interpretat per Negrié i Moliner i dirigit amb exquisida minuciositat per Josep M. Segura.

Joan Anton Benach
La Vanguardia

Indispensable per als bon amants del teatre. Una magnífica comèdia amb tocs dramàtics.

Teatre Barcelona



29 abril
dissabte, 21 h

Durada: 50 min
Preu: 10 €

IRON SKULLS COMPANY

Sinestesia

DIA INTERNACIONAL
DE LA DANSA
SANT CUGAT BALLA

Un espectacle ple d'interferències sensorials en el qual un grup de supervivents expressa les seves sensacions a través de moviments impactants, sorprenents i inesperats.

L'estil d'Iron Skulls Co es defineix per entrecreuar diferents disciplines del moviment: les arts marcial, la dansa contemporània i les danses urbanes. Aquesta companyia de dansa experimental va sorgir del grup de *breakdance* "Iron Skulls Crew". En la presentació de *Sinestèsia* a la Fira Internacional de Teatre i Dansa d'Oscà van rebre el premi del públic. És la primera companyia espanyola que ha participat en el festival de Hip Hop Breakin' Convention (Londres, 2015).

Fitxa artística

Coreografia i direcció artística
Iron Skulls Company

Música
Robot Koch - Threats

Ballarins
Adrián Vega
Diego Garrido
Facundo Martin
Héctor Plaza
Luis Ángel Muñoz
Moisés G. Gómez



06 maig
dissabte, 21 h

Durada: 1 hora i 15 min
Preu: 10 €

LES DONES SÀVIES

de Molière

Una de les grans sorpreses de la temporada teatral barcelonina, Un clàssic de clàssics, del gran Molière, en una versió actualitzada i esbojarrada. Un embolic familiar, amb un joc interpretatiu que trenca les convencions, on la burla s'adreça als pedants d'avui dia. Un muntatge intel·ligent, reflexiu, irònic i, sobretot, molt divertit.

Un magnífic espectacle que respecta no tan sols l'argument, sinó també part del text original amb les seves màximes irrefutables.

Santi Fondevila
Diari Ara

Fitxa artística

Dramatúrgia
Ricard Farré
Lluís Hansen

Intèrprets
Ricard Farré
Enric Cambray

Producció
Marina Marcos - El Maldà





24 gener
dimarts, 20 h

DOM LA NENA (Brasil) Cantando

Dom La Nena ha estat comparada amb grans artistes com Joanna Newsom (Time Out New York), Brian Wilson (Wall Street Journal), Lhasa de Sela (Vair), Juana Molina, Hope Sandoval i Jane Birkin (The New York Times), però la seva música i estil són molt propis i, amb el seu violoncel i la seva veu, crea un univers sonor únic, màgic i captivador.



18 febrer
dissabte, 21 h

Al vestíbul

ANTONIO SERRANO Harmonious

Antonio Serrano, guanyador d'un premi Grammy Latino, és conegut per alguns per haver introduït l'harmonica en el flamenc, com a membre de la banda de Paco de Lucía. Els amants del tango el coneixen per la seva mestria amb les obres de Piazzola i els aficionats al jazz perquè ell és, sense cap dubte, el més digne successor del seu gran ídol Toots Thielemans.



16 febrer
dijous, 21 h

Al vestíbul

PERE MARTÍNEZ

Pere Martínez, veu
Marc López, guitarra

Pablo Gómez, percussió
Rebeca Monasterio, ball

Pere Martínez, sorgit de la pedrera del Taller de Músics, és un dels joves valors del flamenc de casa nostra amb més projecció. Amb un talent indiscutible, el *cantaor* de Sant Cugat ens proposa un concert intimista i personal, ple d'intensitat i sentiment, que, de ben segur, captivarà el públic.



09 març
dijous, 21 h

DECIB-ELLES

Mar Anglada
Gara Escobar

Yasmina Espelosín
Alba Llibre

Amb un so acústic i natural, sense filtres, Decib-elles ofereix una reinterpretació intimista de grans èxits, on la veu és sempre la principal protagonista. Aquest jove quartet ha compartit més de 15 anys de cant coral a l'Aula de So de Sant Cugat i s'atreveix amb arranjaments de cançons que van des del pop fins a la rumba, passant pel rock o el soul.



20 abril
dijous, 21 h

FRAN SUÁREZ TRIO

Fran Suárez, piano i composició
Jordi Mestres, contrabaix
Jordi Herreros, bateria

Fran Suarez Trio ens presenta un repertori completament original, amb influències de música clàssica, rock i estils moderns, tot sota el prisma del jazz i la improvisació. El grup, liderat pel pianista xilè Fran Suárez, ofereix una mirada diferent a la clàssica formació de piano trio amb un directe ple d'energia, *swing* i comunicació.



01 juny
dijous, 21 h

A l'Hotel Sant Cugat

BLUE APPLES

Tere Fernández, veu
Jordi Valls, piano
Augusto Serrano, guitarra

Oriol Hernández, baix
Jordi Pascual, bateria

En els concerts de Blue Apples es despleguen les harmonies del jazz i la bossa nova, el ritme trepidant del *swing* i la profunditat del blues. Amb molta passió i entusiasme els Blue Apples han cuinat un apetitós repertori que inclou temes de Duke Ellington, Ella Fitzgerald, Ray Charles, Jobim i altres grans autors i intèrprets de l'època daurada del jazz



04 maig
dijous, 21 h

ANTHUS

Anthus, veu
Santi Galán, piano
Manel Fortià, contrabaix

Anthus és una veu virtuosa arrelada al Mediterrani amb ànima de jazz que ens transportarà en un viatge pels clàssics del jazz dels Estats Units i temes d'ícones de les últimes dècades com Chick Corea, Miles Davis, Charles Mingus i Thelonius Monk reinterpretats amb arranjaments i lletres pròpies i un toc íntim i original.



07 juliol
divendres, 21 h

MERCADANTE & CUACCI La resistència del Tango

Marcelo Mercadante, bandoneó
Juan Cuacci, piano

En commemoració dels 50 anys de la mort d'Astor Piazzolla entre els mestres que van aprendre sense partitures i els qui van venir després de la mort de Piazzolla. Mentre els seus coetanis s'endinsaven en el rock, el jazz o la música clàssica, ells van acceptar el repte de continuar una gran tradició.

Diumenge, 12 de febrer, 21 h

**JURANDIR SANTANA-
VICTOR DE DIEGO-ED MOREIRA**

Jurandir Santana, guitarra i efectes
Victor de Diego, saxo tenor, soprano i flauta
Ed Moreira: bateria i percussions

Diumenge, 19 de febrer, 21 h

JORDI SOLÉ NONET "Los Cronopios"

Jordi Solé, guitarra i composicions
Luca Tondena, saxo tenor i flauta
Sergi Felipe, flauta i flauta en sol
Natsuko Sugao, fiscorn
Jordi Santanach, clarinet baix
Amair González, tuba
Ramiro Rosa, bateria
Alexandre Molas, contrabaix
Juanjo Fernández, piano

Diumenge, 26 de febrer, 21 h

VIC MOLINER QUINTET "Ara"

Magalí Sare, veu
Adrià Plana, guitarra
Xavi Torres, piano
Vic Moliner, contrabaix
Andreu Moreno, bateria

Diumenge, 5 de març, 21 h

ALBERT BOVER PIANO SOLO

Albert Bover, piano

Diumenge, 12 de març, 21 h

GORKA BENÍTEZ TRIO

Gorka Benítez, saxos
Dani Pérez, guitarra
David Xirgu, bateria

Diumenge, 19 de març, 21 h

ISMAEL DUEÑAS TRIO

Ismael Dueñas, piano
Giampaolo Laurentaci, contrabaix
Oscar Domènech, bateria

Diumenge, 2 d'abril, 21 h

CLAES MAGNET TRIO

Claes Magnet, piano
Juan Carlos Buchán, contrabaix
Quicu Samsó, bateria

Diumenge, 9 d'abril, 21 h

**GUILLEM ARNEO BAND
feat. CELESTE ALÍAS**

Celeste Alías, veu
Roger Mas, piano
Deejay Foster, contrabaix
Guillem Arnedo, bateria

Diumenge, 23 d'abril, 21 h

JOSE CARRA TRIO

Jose Carra, piano
Pedro Campos, contrabaix
Guillem Arnedo, bateria

Diumenge, 30 d'abril, 21 h

ANIBAL MARTÍNEZ QUARTET "Collage"

Aníbal Martínez, guitarra
Santi de La Rubia, saxo tenor
Rai Ferrer, contrabaix
Jo Krauss, bateria

Diumenge, 14 de maig, 21 h

SERGI SIRVENT TRIO

Sergi Sirvent, piano
Horacio Fumero, contrabaix
David Xirgu, bateria

Diumenge, 21 de maig, 21 h

**MATHILDE TOUISSANT
& SERGI SIRVENT DUO**

Mathilde Touissant, veu
Sergi Sirvent, piano

Diumenge, 28 de maig, 21 h

MARCO MEZQUIDA & MANEL FORTIÀ DUO

Marco Mezquida, piano
Manel Fortià, contrabaix

SANT CUGAT - NEW YORK CONNECTION Diumenge, 26 de març

**19 h: ALBERT MARQUÈS TRIO
feat. ZAC O'FARRILL**

Albert Marquès, piano
Zac O'Farrill, bateria
Pep Colls, baix

**21 h: ANDREU ZARAGOZA QUARTET
feat. SEAMUS BLAKE**

Seamus Blake, saxo tenor / Andreu Zaragoza, guitarra
Albert Bover, piano / Martín Léiton, contrabaix
Ramón Prats, bateria

C. Cèsar Martinell, 2. Aparcament gratuït



Dijous, 19 de gener, 21 h

WAX & BOOGIE

Ster Wax i David Boogie Giorcelli

Shuffles, boogie woogie, rock 'n' roll, swing i jumps formen part del seu repertori habitual, sense oblidar els intensos i càlids *slow down*.



Dijous, 23 de març, 21 h

**ESMERALDA COLETTE
& ERNESTO OLVERA**

Un concert que va des del *swing* més primitiu de Billie Holiday o Anita O'Day fins al neosoul actual d'Amy Winehouse i Adele, passant per altres grans veus com Nina Simone, Etta James o Aretha Franklin, entre d'altres.



Dijous, 18 de maig, 21 h

**THE DRY RIVER
STOMPERS**

Àngels Vilaró, Juan Carlos Meléndez, Antonio Meléndez, Joan Casas, Alvaro Taborda i Albert Chaparro

Formació que toca jazz, Dixie, bossa i *swing*. Amb un directe molt potent, és una banda habitual en concerts de ball de *swing*.



Dijous, 23 de febrer, 21 h

SOULSHINE

Yasmina Prats, Aitor Sainz, Toni Garcia

Un concert amb temes clàssics d'Aretha Franklin i Chuck Berry fins a temes més contemporanis de Beyoncé o Adele... però sempre des del punt de vista del soul i el blues.



Dijous, 27 d'abril, 21 h

CLAU DE FUNK

Laia Badrenas, Diego Valenzuela, Josep Valldeneu

Grup format per estudiants de l'ESEM Taller de Músics i de l'ESMUC. Música funky, versions de Jamiroquai, Incognito, Chaka Khan, Michael Jackson... i temes propis en català.



Dijous, 15 de juny, 21 h

**WAX & BOOGIE
feat. Reginald Vilardell**

Ster Wax i David Boogie Giorcelli

Shuffles, boogie woogie, rock 'n' roll, swing i jumps formen part del seu repertori habitual, sense oblidar els intensos i càlids *slow down*.

Concert
al jardí

Al Cafè Auditori, aforament limitat. Cal recollir la invitació a partir d'una hora abans.

25 febrer
dissabte, 18 h

TONI DE LES HERAS

MAGICUM

Toni de les Heras (Premi Nacional de Màgia) presenta *MAGICUM*, un espectacle que combina la seva faceta de mag i *showman*, per submergir l'espectador en un món interactiu, màgic, còmic, distès i elegant. Amb molt d'humor i màgia molt impactant.



18 març
dissabte, 18 h

MAGGUS

PERSONATGES-Mentalisme sorprenent

Tens una bona intuïció? Dissimules bé quan dius mentides? Et sembla que, de vegades, et manipulen?

Maggus ens proposa un viatge al potencial de la nostra ment a través de la vida i els misteris d'alguns personatges històrics poc convencionals...



20 maig
dissabte, 18 h

DÉSIRÉE

Joana Rhein

Luí Desirée, una jove *performer* que somia amb volar, ens convida a compartir el seu amor per la mitologia i la il·lusió. Una experiència plena de sorpreses, transformacions, aparicions, levitació, foc, bombolles, ous i pomes... Inspirat en l'art surrealista, *Désirée* és un espectacle poètic, íntim i participatiu, ple de bogeria i tendresa.

Direcció escènica: Miquel Crespi



A partir del 31 de març consulta totes les activitats al programa Sant Cugat Balla.

26 abril
dimecres, 21 h

Cafè Auditori

UNA HORA DE DANSA

Un programa de dansa variat amb tres noves propostes escèniques i visuals. Tres peces de diversos estils i amb música en viu que ens permetran gaudir de la dansa i observar el moviment d'una forma molt directa, des d'un espai escènic proper i poc convencional.

Una hora de dansa pretén apropar al públic noves peces de dansa que es troben en diferents moments del seu procés de creació i ser una plataforma d'exhibició per a joves creadors i ballarins.

Programació a càrrec de Bea Vergés



29 abril
dissabte, 18 h

Parc Ramon Barnils

MOSTRA DE DANSA

Amb l'ànim de dinamitzar i fomentar la dansa a la nostra ciutat, arriba la 13a edició de la Mostra dins el programa Sant Cugat Balla. Les escoles de dansa de la ciutat ens oferiran un tast del treball que realitzen amb els seus alumnes. Un programa variat amb coreografies de clàssic, contemporani, flamenc, hip hop, jazz, dansa tradicional, oriental i balls de saló ens farà gaudir d'una tarda plena de moviment.

Vine a celebrar el Dia Internacional de la Dansa amb nosaltres!



12 febrer
diumenge, 12 h

EL SENYOR DELS ANELLS II

Les dues torres

OBC - Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya

Projecció de la pel·lícula amb la música en directe.

La música d'aquesta grandiosa pel·lícula destaca per la força dels fragments corals, que acompanyen de forma intensa cadascuna de les aventures de Frodo, Collum-Sméagol, Gàndalf el Blanc, els Ents, pastors d'arbres, i la irrepitible batalla de la Gorja d'en Helm. Després d'una primera part que va apassionar el públic, l'aventura continua!

L'AUDITORI



A L'Auditori de Barcelona. Sala 1 Pau Casals

Preu: 58 € Abonats/des del Teatre-Auditori: 52 €

Reserves: 93 589 12 68 - teatre-auditori@santcugat.cat (entrades limitades)

22 maig
dilluns, 20 h

ABANS QUE PUGI EL TELÓ

de Víctor Alexandre

Un actor d'edat avançada és a punt de viure la nit més difícil de la seva vida, la nit en què s'ha d'acomiadar dels escenaris i dir adéu per sempre als personatges que ha interpretat al llarg de més de seixanta anys. Serà una nit única i irrepitible.

Direcció Salvador Fité

Intèrprets Jaume Pla i Salvador Fenenollar

Escenografia Carles Pujol

Construcció de l'escenografia Taller d'Escenografia Sant Cugat

Il·luminació David Pujol

Producció Ajuntament de Sant Cugat



Al Teatre Romea

Entrada gratuïta

Reserves: 93 589 12 68 - teatre-auditori@santcugat.cat (entrades limitades)

21 juliol
divendres, 21 h

IL TROVATORE

de Giuseppe Verdi

La programació *Tots som Liceu* vol fugir d'elitismes i posar l'òpera a l'abast de tots els ciutadans. Retransmissió des de Gran Teatre del Liceu, emesa pel canal 33 de Televisió de Catalunya, de l'òpera *Il Trovatore*, de Giuseppe Verdi a la Plaça Victòria dels Àngels, on es muntarà un "auditori" a l'aire lliure expressament per a l'ocasió.

Una versió renovada de la producció del Liceu amb nova posada en escena. Saragossa, Espanya. El trobador Manrico i Leonora estan enamorats. El comte de Luna, que també la pretén, va perdre el seu germà petit raptat per Azucena, la mare de Manrico. Aquesta és capturada pel comte i torturada; Manrico prova de salvar-la, però és capturat. Leonora intercedeix davant el comte oferint-se-li com a esposa, però acaba suïcidant-se. Aleshores Luna mata Manrico, i Azucena revela, just abans de morir també, que el trobador era el germà perdut del comte.

Fitxa artística

Director musical
Daniele Callegari

Director d'escena i concepte escenogràfic
Joan Anton Rechi

Coproducció
Gran Teatre del Liceu
Ópera de Oviedo

Orquestra Simfònica i Cor del Gran Teatre del Liceu

Director del cor
Conxita Garcia



A la plaça de Victòria dels Àngels

Accés amb invitació

Reserves: 93 589 12 68 - teatre-auditori@santcugat.cat

Gran Teatre del Liceu

Entitat benefactora:



Entitats associades:



Mitjans de comunicació:



La programació familiar compta amb el suport de:



Hospital Universitari
General de Catalunya
grup Quirónsalud

Amb el suport de:

